



MINISTERIO DE EDUCACIÓN



Guía docente  
**Formación  
Ciudadana**

Quinto Bachillerato  
Ciclo de Educación Diversificada, Nivel Medio

## AUTORIDADES MINISTERIALES

**Doctor Oscar Hugo López Rivas**

Ministro de Educación

**M.A. Héctor Alejandro Canto Mejía**

Viceministro Técnico de Educación

**Licenciada María Eugenia Barrios Robles de Mejía**

Viceministra Administrativa de Educación

**Licenciado Daniel Domingo López**

Viceministro de Educación Bilingüe Intercultural

**Licenciado José Inocente Moreno Cámara**

Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad

**M.A. Ana María Hernández Ayala**

Directora de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa

Publicado por:

El Ministerio de Educación y la Mesa Técnica de Educación para la Paz, la Memoria Histórica y los Derechos Humanos.

Con el apoyo técnico de:

Dirección General de Gestión de Calidad Educativa

Dirección General de Currículo

Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural

Dirección General de Educación Extraescolar

Dirección General de Educación Especial

Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa

Coordinación de publicación:

Mesa Técnica de Educación para la Paz, la Memoria Histórica y los Derechos Humanos

La Estrategia Nacional de Formación Ciudadana ha contado con el apoyo y acompañamiento de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Proyecto PAJUST II del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (OACNUDH), la Institución del Procurador de los Derechos Humanos (PDH) y la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Diseño y diagramación

Lisbeth Son

Ilustración de Portada

Remy Díaz Chang

© MINEDUC

Ministerio de Educación de Guatemala

6a calle 1-87, zona 10, 01010

Teléfono: (502) 2411-9595

[www.mineduc.gob.gt](http://www.mineduc.gob.gt) / [www.mineduc.edu.gt](http://www.mineduc.edu.gt)

Guatemala, 2017

Primera edición

Este material contribuye a la construcción de nuevos conocimientos de los alumnos y alumnas que lo utilizan; por lo tanto, apoya el alcance efectivo de las competencias propuestas por el Currículum Nacional Base (CNB).

Se puede reproducir total o parcialmente, siempre y cuando se cite al Ministerio de Educación, (MINEDUC) como fuente de origen y que no sea con usos comerciales.

## Estimada y estimado docente

Los niños, niñas y jóvenes son considerados como los principales agentes de cambio en una sociedad, para lograrlo se deben formar como personas eficientes y efectivas en su desempeño personal, familiar, escolar y social. Solo así podrán ser ciudadanas y ciudadanos transformadores, capaces de construir sociedades basadas en el respeto a los derechos humanos y en el ejercicio democrático aplicado en la vida familiar, comunitaria y nacional.

La transición hacia esas nuevas sociedades está influida por los valores y convicciones que el sistema educativo sea capaz de cultivar en ellos. Por eso es tan importante que en el rol de docentes, contemos con personas vanguardistas, dispuestas a dar su mejor esfuerzo.

Esta guía forma parte de una colección que contiene propuestas para la implementación del área de Formación Ciudadana a partir de las competencias de grado establecidas en el Currículo Nacional Base, y se desarrollan con una metodología coherente con la educación para la ciudadanía del siglo XXI.

El área de Formación Ciudadana incluye cinco temáticas que se trabajan en secuencias específicas organizadas en períodos de clase:

1. Derechos Humanos
2. Diversidad y multiculturalidad
3. Democracia
4. Memoria histórica y conflicto armado interno
5. Educación para la paz

Su abordaje en las aulas es necesario para orientar la formación hacia una cultura de convivencia pacífica, conocimientos del contexto nacional y de la historia que la precede, así como para conocer los derechos humanos y las formas de ejercerlos.

Este material aporta a la concreción de la reforma educativa y el cumplimiento de los compromisos del Estado. Pero fundamentalmente, permite avanzar hacia una calidad en la educación y calidad de vida; para hacer de Guatemala un país para todos y todas, donde la paz y las oportunidades no dejen a nadie fuera de sus beneficios.

Se le invita a hacer el mejor uso de este recurso y apoyarse en otras fuentes de información disponibles en distintos sitios virtuales así como en versiones impresas.

Guatemala, 2017

# Índice

	Página
<b>Introducción</b> .....	5
<b>Cambio de paradigma: formación ciudadana del siglo XXI</b> .....	6
<b>La guía y el Currículo Nacional Base</b> .....	6
<b>Propuesta de planificación por secuencias</b> .....	7
<b>Secuencia 1:</b> La construcción de un Estado incluyente y democrático – un sistema de salud para todos.....	8
<b>Secuencia 2:</b> Tierra y conflictividad socioambiental.....	29
<b>Secuencia 3:</b> Lucha por los derechos de la mujer.....	49

## Introducción

La Estrategia Nacional de Formación Ciudadana es una acción del Ministerio de Educación para concretar en las aulas los procesos de aprendizaje para una nueva ciudadanía. Se compone de un conjunto de acciones que buscan avanzar hacia la formación de ciudadanas y ciudadanos activos y en ejercicio de sus derechos y deberes.

### Tiene los siguientes objetivos:

1. Propiciar la mejora de la calidad de la educación y la implementación del Currículo Nacional Base en las aulas de preprimaria, primaria, básico y diversificado, en favor de la construcción de la cultura de paz y el desarrollo de una nueva ciudadanía.
2. Desarrollar una alternativa pedagógica, acorde con los compromisos del Estado y los mandatos de la reforma educativa, que propicie alcanzar una cultura de paz y de observancia de los derechos humanos, así como el conocimiento de las causas, el desarrollo y las consecuencias del conflicto armado interno, los principios de la democracia y la diversidad, la multiculturalidad e interculturalidad.
3. Facilitar a las y los docentes el acercamiento a fuentes bibliográficas que les permitan el abordaje y desarrollo de competencias y los contenidos referidos a la democracia, los derechos humanos, la cultura de paz, al conflicto armado interno y las relaciones interculturales, que se incluyen en el Currículo Nacional Base.

### Se compone de varios procesos que apuestan a fines comunes:



## Cambio de paradigma: formación ciudadana del siglo XXI

En los últimos años, en Guatemala, han ocurrido cambios políticos y sociales. Estos acontecimientos demandan, cada vez más, una ciudadanía conocedora de la realidad social y sus problemas, capaz de formarse una opinión y un juicio crítico frente a cualquier situación, de demandar y ejercer sus derechos, hábil para identificar los espacios en los que puedan intervenir y sobretodo, participe de los asuntos políticos que le conciernen individual y colectivamente.

Para ello es necesario hacer una revisión de las viejas prácticas, contenidos y metodologías aplicadas tradicionalmente y utilizar estrategias orientadas a:

- la **comunicación constructiva**
- el **diálogo significativo**
- la **deliberación y el debate** fundamentadas en argumentos
- la **participación activa** de las y los estudiantes
- el **análisis y la investigación** del contexto social multicultural y la **transformación de los conflictos**

## La guía y el Currículo Nacional Base

Las propuestas educativas desarrolladas tienen como punto de partida el área de Medio Social y Natural (en preprimaria y primer ciclo de primaria), Formación Ciudadana (en segundo ciclo de primaria) y Ciencias Sociales y Formación Ciudadana (en ciclo básico y diversificado).

En el CNB se define esta área curricular de la siguiente manera:

“Integra dimensiones orientadas a favorecer la participación individual y grupal para el fortalecimiento de la democracia y la cultura de paz. Está orientada a propiciar la ciudadanía plena, específicamente en lo que concierne a una cultura de respeto y al ejercicio de los Derechos Humanos, la comunicación el manejo pacífico de los conflictos, el liderazgo y la cultura de paz.

El fomento de la participación ciudadana demanda el desarrollo del juicio crítica, la autoestima, el conocimiento y la interiorización de los valores y los principios democráticos; la solidaridad, la autogestión y la autodeterminación de los Pueblos como expresiones de los Derechos Humanos.

Promueve el desarrollo de valores y actitudes que determinan un modelo de vida en sociedad con el fin de aplicarlos a su entorno, contribuyendo a fortalecer los principios de libertad, respeto mutuo, justicia, equidad y bienestar común. Así mismo, contribuye al reconocimiento, al respeto y al desarrollo de las culturas del país, como fundamento para una convivencia pacífica, democrática e intercultural”. (CNB de Primaria, Ministerio de Educación)

## Propuesta de planificación por secuencias

La guía apoya al docente en la aplicación del CNB, por medio de secuencias didácticas, una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento concreto que se convierte en eje integrador del proceso, aportándole consistencia y significatividad. Esta forma de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso, es decir, qué conocimientos previos tiene el estudiante con respecto al tema, su medio sociocultural y familiar, el proyecto curricular –CNB–, competencias e indicadores de logro que se quiere alcanzar y los recursos y tiempos disponibles, así como las pautas metodológicas con las que se trabajará (técnicas y actividades) y las experiencias de enseñanza-aprendizaje necesarias para perfeccionar dicho proceso (Escamilla, 1993: 39).

Con la incorporación de estos elementos vinculados entre sí, los equipos docentes pueden provocar el aprendizaje autónomo y desarrollar las competencias esperadas.

Cada secuencia propuesta en esta guía presenta las competencias de grado, indicadores de logro y contenidos del CNB que guiaron su diseño. Al final de cada secuencia se propone una evaluación congruente con las actividades desarrolladas y con las competencias que se busca desarrollar.

Al inicio de cada secuencia encontrará un esquema que sintetiza todos los períodos para que pueda observar el hilo conductor y lógica de las actividades de aprendizaje; incluye las actividades principales, los aprendizajes claves, propósito específico para ese período y una sugerencia de evaluación.

Antes de empezar su implementación se sugiere que los equipos docentes se familiaricen con las secuencias, su estructura, sus recursos y materiales de apoyo el cual estará disponible en:

[http://www.mineduc.gob.gt/estrategia\\_nacional\\_de\\_formacion\\_ciudadana](http://www.mineduc.gob.gt/estrategia_nacional_de_formacion_ciudadana) y en

[https://drive.google.com/drive/folders/OB2Fj\\_SujmOmQUOxLajJlWjJ3UOU](https://drive.google.com/drive/folders/OB2Fj_SujmOmQUOxLajJlWjJ3UOU)

# Secuencia 1

**La construcción de un Estado  
incluyente y democrático - un sistema  
de salud para todos**



La secuencia enfoca la competencia 2 y los contenidos vinculados al desarrollo de un Estado más incluyente. Sin embargo se tocan también contenidos relacionados a la competencia 1: el trabajo informal y su efecto en la sociedad guatemalteca. Con esta secuencia los y las estudiantes se aproximan y realizan un análisis con respecto al sistema de salud y la seguridad social en Guatemala. Las actividades propuestas estimulan el análisis crítico de distintos recursos, el trabajo en equipo, el diálogo y la discusión acerca de distintas perspectivas con respecto a propuestas políticas. La secuencia se desarrolla en aproximadamente 11 períodos.

Se proponen varios momentos de evaluación para esta secuencia. La evaluación final de la secuencia consiste en un ensayo individual con una pequeña propuesta de reforma para el sistema de salud en Guatemala.

Es muy importante revisar todos los materiales antes de iniciar la secuencia. El material está ordenado según períodos de clase (véase introducción de esta guía).

### Competencias del CNB:

1. Identifica las características de la sociedad contemporánea guatemalteca, a partir de diversas perspectivas, su origen y multicausalidad.
2. Propone estrategias que permitan la construcción de un Estado incluyente y democrático, a partir de la descripción de los problemas fundamentales que generan la exclusión.

Indicadores de logro	Contenidos
1.4. Identifica los retos que hay que enfrentar y estrategias a implementar, para lograr una sociedad incluyente.	1.4.2. Identificación de las características del trabajo informal
2.1. Identifica los retos que hay que enfrentar y estrategias a implementar, para lograr una sociedad incluyente.	2.1.1. Explicación de las exclusiones heredadas e inventadas en la constitución histórica del Estado de Guatemala.
	2.1.4. Descripción de las formas en que se manifiesta la exclusión social: acceso a la educación, acceso a la salud y otros.
	2.1.6. Explicación de las diferentes formas en que se manifiesta la exclusión política.
2.2. Explica las características que debe adquirir un estado incluyente en el que se respeta la práctica de la democracia y el respeto a la diversidad cultural.	2.2.1. Construcción de una propuesta de un país ideal
2.3. Reconoce los principios básicos que promueven el respeto a la diversidad.	2.3.1. Definición de un estado democrático, estratégico, propositivo, multicultural y que promueve el consenso entre todos los sectores de país.

## **Pregunta esencial para la secuencia:**

¿Qué condiciones o situaciones impiden el desarrollo de una sociedad más democrática e incluyente y cómo podemos luchar contra estas condiciones o situaciones?

## **Propósito de aprendizaje para la secuencia completa:**

Los y las estudiantes analizan estrategias y propuestas para crear un Estado más incluyente a través de un sistema de seguridad social más incluyente y eficiente.

## **Propuesta de evaluación final para la secuencia:**

1. (Opcional) Una pequeña investigación acerca de la situación de la seguridad social en el contexto más cercano o en la comunidad. La investigación se hace con base en entrevistas. Los resultados de las entrevistas se presentan de manera gráfica (tarea del período 5).
2. Argumentación escrita con respecto a la frase de deliberación: "El IGSS y otros sectores del sistema de salud se deberían privatizar." Después de que los y las estudiantes deliberaron en sus equipos y presentaron las conclusiones en el aula de manera individual cada estudiante argumenta su propia posición con respecto a la frase de deliberación (tarea después del período 9).
3. Ensayo individual acerca de una pequeña propuesta de mejora para el sistema de salud en Guatemala incluyendo la perspectiva de la justicia social y las condiciones del sistema actual y la realidad del país. El ensayo puede realizarse a través de una propuesta de reforma, una carta al ministerio de salud o una propuesta de ley. En la carpeta de materiales se encuentra una hoja de trabajo con la tarea para los y las estudiantes y una propuesta de criterios para la evaluación (final de la secuencia, período 11).
4. En la carpeta de materiales también se les propone un examen escrito para el final de la secuencia aunque se sugiere elegir entre las primeras tres propuestas de evaluación. El examen tiene que ser adaptado a su equipo de estudiantes.

Las explicaciones más detalladas para las evaluaciones se encuentran en la carpeta de materiales adicionales.

## PLANTILLA DE ELEMENTOS QUE CONFORMAN LA SECUENCIA

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
1.	<p><b>Experimento de imaginación</b></p> <p>¿Qué significa salud para nosotros?</p>	<p>Diferentes personas o grupos sociales de una sociedad tienen una visión distinta con respecto a la salud. Partiendo de eso existen intereses y demandas distintos acerca de un sistema de salud estatal. Las condiciones en las que están las personas se reflejan en sus demandas hacia un sistema de salud.</p>	<p>Las y los estudiantes <b>identifican</b> las distintas necesidades y preferencias que tienen las personas con respecto a un sistema de salud.</p>	<p>Apuntes y presentación de los resultados del trabajo en plenaria.</p>
2.	<p><b>Experimento de imaginación</b></p> <p>Elaborar una propuesta para un sistema de salud para un Estado ficticio Salutia.</p>	<p>Diferentes personas o grupos sociales de la sociedad tienen necesidades, demandas e intereses distintos con respecto a los sistemas de seguridad social de un Estado. Es una tarea del Estado garantizar un equilibrio de intereses y ofrecer un sistema de salud para todas las personas.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>elaboran</b> un sistema de salud para un Estado ficticio que considera las necesidades de todas las personas.</p>	<p>Presentación de los diseños de sistemas de salud desarrollados por los equipos de trabajo.</p>
3.	<p><b>Descubrir distintos principios de la justicia social</b></p>	<p>Distintos sistemas de seguridad social se pueden relacionar con distintos principios y conceptos de la justicia social. Los y las ciudadanos tienen diferentes posiciones frente a la pregunta ¿Qué significa justicia social?</p>	<p>Los y las estudiantes <b>vinculan</b> diferentes principios de justicia social con sus sistemas de seguridad social elaborados previamente.</p>	<p>Presentación de resultados de vinculación en plenaria.</p>
4. Período Opcional	<p><b>Análisis de texto</b></p> <p>Una teoría con respecto a la justicia social</p>	<p>Las teorías de distintos teóricos nos pueden ayudar a ordenar nuestras ideas con respecto a la justicia social. De igual manera pueden servir como base de justificación para un Estado social o para reformas con respecto a los sistemas existentes.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>analizan</b> argumentos básicos de John Rawls acerca de la justicia social.</p>	<p>Conclusión del análisis de texto en plenaria.</p>

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
5.	<p><b>Trabajo en equipo-</b></p> <p>El sistema de salud en Guatemala – ¿Un enfermo crónico?</p>	Según distintos datos y estadísticas los sistemas de seguridad social en Guatemala no corresponden de manera eficaz con las necesidades de la mayoría de los y las guatemaltecos y la realidad del país.	Los y las estudiantes <b>analizan e interpretan</b> datos con respecto al sistema de seguridad social y lo <b>vinculan</b> con demás problemas estructurales.	Los y las estudiantes anotan tres datos claves que aprendieron durante el período.
6.	<p><b>Trabajo en equipo – Análisis de recursos con respecto al seguro social</b></p> <p>El sistema de salud en Guatemala – ¿Un enfermo crónico? Trabajo informal y acceso a la salud.</p>	Las altas tasas de trabajo informal (67%) corresponden con la falta de acceso a la seguridad social. El problema del empleo precario no regularizado está relacionado a la carencia de protección social que limita el desarrollo humano y se convierte en un obstáculo para la reducción de la pobreza.	Los y las estudiantes <b>analizan la</b> relación entre trabajo informal y acceso a la seguridad social.	Los y las estudiantes preparan su información de manera gráfica.
7.	<p><b>Presentaciones y sistematización</b></p> <p>El sistema de salud en Guatemala – ¿Un enfermo crónico?</p>	Según distintos datos estadísticos los sistemas de seguridad social no corresponden de manera más eficaz con las necesidades de la mayoría de los y las guatemaltecos y la realidad del país.	Los y las estudiantes <b>presentan</b> su infografía/ diagrama y <b>sintetizan</b> la información de todos los equipos en un diagrama.	Los equipos presentan la síntesis de toda la información en un diagrama.
8.	<p><b>Trabajo en parejas para preparación de deliberación</b></p> <p>Solidaridad versus Libertad en el sector de salud. Diferentes conceptos de justicia social y la responsabilidad del Estado.</p>	En Guatemala ha existido una discusión acerca de cómo hacer más eficiente el sector salud. Las diversas iniciativas y propuestas acerca de este tema representan visiones distintas acerca de cómo se logra crear justicia social en la sociedad.	Los y las estudiantes <b>argumentan</b> con respecto a la privatización de la seguridad social.	Los y las estudiantes tienen sus argumentos apuntados en la tarjeta de argumentación.

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
9.	<p><b>Trabajo en equipo deliberación</b></p> <p>Solidaridad versus Libertad en el sector de salud. Diferentes conceptos de justicia social y la responsabilidad del Estado.</p>	<p>En Guatemala ha existido una discusión acerca de cómo hacer más eficiente el sector salud. Las diversas iniciativas y propuestas acerca de este tema representan visiones distintas de cómo se logra crear justicia social en la sociedad.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>deliberan</b> a partir de la frase de deliberación: "El IGSS y otros sectores del sistema de salud se deberían privatizar."</p>	<p>Los y las estudiantes presentan conclusiones de su deliberación en equipo en plenaria.</p>
10.	<p><b>Preparación del diálogo socrático</b></p> <p>Modelo Incluyente de Salud (MIS) ¿Una manera de mejorar los servicios del sistema de salud deficitario?</p>	<p>El Modelo Incluyente de Salud (MIS) es un ejemplo de una cooperación entre lo privado y el Estado en el sector de la salud. Está basado en cuatro perspectivas: el derecho a la salud, pertinencia intercultural, perspectiva de género y perspectiva de medio ambiente. Además, establece tres programas de análisis de acción: individual, familiar y comunitaria.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>explican</b> características del Modelo Incluyente de Salud y <b>elaboran</b> preguntas para el diálogo socrático.</p>	<p>Los y las estudiantes apuntan ideas básicas acerca del Modelo Incluyente de Salud y preguntas para el diálogo socrático.</p>
11.	<p><b>Diálogo socrático</b></p> <p>El modelo de salud integral e incluyente (MIS) ¿Una manera de mejorar los servicios del sistema de salud deficitario?</p>		<p>Los y las estudiantes <b>dialogan</b> con base en la información recibida con respecto al Modelo Incluyente de Salud.</p>	<p>Los y las estudiantes resumen en plenaria las conclusiones en sus diálogos.</p>

# Período

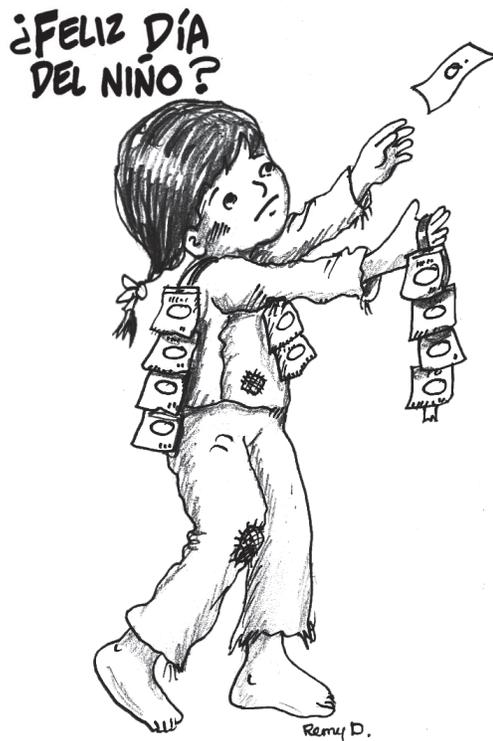
# 1

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **identifican** las distintas ideas y necesidades que tienen las personas con respecto a un sistema de salud.

## Material:

- Hoja de trabajo con caricatura y pequeñas historias de vida relacionadas con el sistema de salud de Guatemala, así como las indicaciones para los próximos dos períodos.



**La caricatura** es un instrumento de participación en el discurso público político. En las clases de ciencias sociales y/o formación ciudadana, su uso cumple con varias funciones: Como recurso para “abrir” una discusión en una secuencia, permite una entrada más emocional y dialógica con respecto a la temática o problemática que se va a trabajar. Muchas veces también sirve para presentar un problema o una controversia que se está discutiendo en la sociedad en ese momento. A través de la caricatura, se puede presentar a las y los estudiantes las distintas perspectivas que pueden existir acerca de una temática.

Para saber más acerca del uso de las caricaturas véase en la carpeta de materiales adicionales para esta guía.

Momento	Actividad
<p><b>Entrada</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Entregue la hoja de trabajo a los y las estudiantes. Pídales que observen la caricatura que pone en cuestión el funcionamiento del sistema de salud en Guatemala. Pasados unos segundos, pida que la describan y luego que la interpreten. Permita que varios estudiantes intervengan. Se sugieren las siguientes preguntas generadoras: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué se observa en la caricatura?</li> <li>¿Cuál es el título?, ¿Se relaciona con la caricatura?, ¿Quién aparece? ¿Qué aparece?</li> <li>¿Acerca de qué trata o cuál es el mensaje que se observa en la caricatura?</li> <li>¿Acerca de qué problema quiere llamar la atención el caricaturista?</li> </ul> <p>Las respuestas de los y las estudiantes estarán en la dirección de que la caricatura trata acerca del mal Estado del sistema de salud en Guatemala. Basándose en estas respuestas introduzca la temática de los próximos periodos: El sistema de salud y la seguridad social en Guatemala.</p> </li> </ol>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Solicite a los y las estudiantes que lean los párrafos (aprox. 10 líneas) con datos básicos acerca de la vida de cuatro individuos. Estas personas representan a la sociedad del Estado ficticio “Salutia” que tiene más o menos la misma estructura social que el Estado de Guatemala. Con un alto porcentaje de desempleo, un sector de trabajo informal de 70% y una gran desigualdad económica y social. Se presentan: <ul style="list-style-type: none"> <li>Un adulto mayor de una zona rural</li> <li>Una mujer de clase alta de la capital</li> <li>Una mujer joven de una zona rural</li> <li>Un estudiante joven de clase media de una zona urbana.</li> </ul> </li> <li>Asigne a cada estudiante una de las personas cuyas historias se le leyeron anteriormente y pida que escriban un punteado a partir de la pregunta: ¿Qué significa salud para esta persona?</li> <li>Pida que compartan sus punteados en plenaria. Deje hablar a un “representante” de cada personaje.</li> <li>Genere un diálogo a partir de la pregunta: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué diferencias hay entre las personas con respecto a su necesidad “salud”?</li> <li>¿Qué expectativas distintas pueden tener estas personas con respecto a la seguridad social?</li> </ul> </li> <li>Indique que deberán identificar a otro compañero que haya trabajado el mismo personaje. La tarea será que en parejas, imaginen un sistema de salud que responda a las necesidades y condiciones específicas de esa persona. Deben responder a: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué servicio debe ofrecer este sistema?</li> <li>¿Quién/cómo se financia este sistema?</li> <li>¿Habrá un mecanismo de transferencia social y cómo podría ser este mecanismo?</li> <li>¿Cuál es el rol del Estado en este sistema?</li> </ul> <p>(Puede ubicar en recursos complementarios, una hoja de contenido acerca de la definición de transferencia social para los y las estudiantes).</p> </li> </ol>

Momento	Actividad
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Invite a algunas parejas a presentar en plenaria lo trabajado (al menos una pareja por cada personaje).</li> <li>Dialogue con los y las estudiantes acerca de las siguientes preguntas generadoras                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué intereses contrarios encontramos con respecto al sistema de seguridad social?</li> <li>¿Qué significa para una sociedad?</li> </ul> </li> <li>Solicite a los y las estudiantes como tarea para el próximo período que incluyan a una persona cercana o a sí mismos en el escenario. ¿Cómo debería estar diseñado un sistema de salud que corresponde a las necesidades de esta persona cercana o ellos mismos?</li> </ol>

## Período 2

### Propósito del período:

Los y las estudiantes elaboran un sistema de salud para un Estado que considera las necesidades de todas las personas.

### Material:

- Hoja de trabajo del período anterior

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Retome la discusión del período anterior                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué conclusiones hubo?</li> <li>¿Qué dificultades pueden resultar de los intereses opuestos en una sociedad?</li> </ul> </li> <li>Realice equipos de trabajo de cuatro estudiantes. Cada equipo debe incluir un representante de los cuatro “personajes”.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Explique a los y las estudiantes que sigan las instrucciones de la hoja de trabajo: Diseñar un sistema de seguridad social para el Estado ficticio “Salutia”. El sistema debe considerar las necesidades de todas las personas y la situación económica del país: altas tasas de desempleo, muchas personas con trabajos informales, un presupuesto del Estado reducido y una situación de desigualdad social.</li> <li>Indique a los y las estudiantes que sus propuestas tienen que considerar los factores anteriormente mencionados. Igual que en el período anterior, se debe retroalimentar.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué servicios ofrece el sistema de seguridad social y cómo se financia?</li> <li>¿Cuál es el papel de Estado?</li> </ul> </li> <li>Los equipos pueden decidir cómo van a documentar sus propuestas. Puede ser en un diagrama o preparar un punteado para presentarlo después en plenaria.</li> </ol>

Momento	Actividad
	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Recuerde a los y las estudiantes que durante las discusiones en el trabajo de equipo tienen que asegurarse que se están considerando las necesidades de “su” personaje del período anterior.</li> <li>7. Una vez que los y las estudiantes terminaron su diseño tienen que apuntar en pocas palabras su argumentación. Por ejemplo,             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo tomaron la decisión acerca de los servicios que los y las ciudadanos deberían recibir?</li> <li>• Al tomar las decisiones, ¿se orientaron a algunos principios? (Por ejemplo, un servicio mínimo gratis. Ver en los documentos de referencia en la carpeta de materiales).</li> </ul> </li> <li>8. Solicite a varios equipos que presenten su “diseño” en plenaria y expliquen sus argumentaciones.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Facilite un diálogo con los y las estudiantes con respecto a sus explicaciones y argumentaciones. La discusión debe enfocarse en las razones o principios que están atrás de sus sistemas diseñados. Algunas preguntas generadoras pueden ser:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Todos están de acuerdo en que el sistema de salud esté financiado por el Estado/ a través de impuestos/ por los empleadores...?</li> <li>• ¿Por qué consideran necesario/innecesario que un sistema de seguro social incluya transferencias sociales?</li> </ul> </li> <li>10. Estas preguntas pueden ayudar para una reflexión más consistente por parte de los estudiantes, pues se ven motivados a justificar sus decisiones.</li> <li>11. Al final de la clase coloque los documentos de los equipos en un lugar visible para el próximo período.</li> </ol>

## Período 3

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **vinculan** diferentes principios de justicia social con sus propuestas elaboradas.

### Material:

- Hoja de trabajo “principios de justicia social”, texto teórico (ver carpeta de materiales)

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Retome la discusión y los productos del período anterior.</li> <li>2. Explique a los y las estudiantes que detrás de estas decisiones están distintas visiones de “justicia social”, es decir, existen diferentes perspectivas acerca de cómo debe organizarse un sistema, en este caso de salud, para que todos los ciudadanos estén incluidos.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Entregue la hoja de trabajo “justicia social” a los y las estudiantes. La hoja explica diferentes principios del concepto de justicia social: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principio de equidad de distribución</li> <li>• Principio de rendimiento</li> <li>• Principio de necesidad</li> <li>• Principio de derecho</li> </ul> <p>(La información necesaria con respecto a estos principios está en la hoja para los y las estudiantes.)</p> </li> <li>4. Indique a los y las estudiantes que lean de manera individual los textos de los cuatro principios.</li> <li>5. Como próximo paso los y las estudiantes en su equipo del período anterior deben vincular los principios de “justicia social” con los sistemas de seguridad social que ellos diseñaron previamente. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál de estos principios encaja más con el sistema que ellos diseñaron y por qué?</li> </ul> </li> <li>6. Solicite a los y las estudiantes que reflexionen en sus equipos nuevamente acerca de las decisiones que tomaron en el diseño de su sistema de seguridad social. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Siguen considerando su propuesta la más adecuada?</li> <li>• ¿Cambiarían algo?</li> <li>• ¿Con qué argumentos la cambiarían?</li> </ul> </li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Motive la discusión a plenaria. Puede apoyarse de las siguientes preguntas generadoras: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál fue el principio que más se reflejó entre todas las propuestas?</li> <li>• Tomando en cuenta sus conocimientos previos acerca del sistema de salud en Guatemala ¿cuál de los principios se aplica más?</li> </ul> </li> <li>8. Genere una discusión acerca de los distintos principios de “justicia social” que se vieron durante este período y relacionarlo con la realidad en Guatemala hoy en día. <p>Por ejemplo,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el IGSS? ¿Quién tiene acceso al IGSS? ¿Cómo se financia?</li> </ul> </li> </ol>

# Período 4

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **analizan** argumentos básicos de John Rawls acerca de la justicia social.

## Material:

- Hoja de trabajo del período anterior

## Período opcional

En este período los y las estudiantes pueden hacer el ejercicio de analizar un texto más teórico y practicar con eso el análisis de textos de científicos sociales. Puede encontrar en la carpeta de materiales complementarios el material necesario para llevar a cabo la actividad, incluyendo el texto teórico adaptado para la edad de las y los estudiantes.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Retome las conclusiones de los y las estudiantes del período anterior. Se discutieron diferentes ideas acerca de ¿qué es “lo justo”?                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué acuerdos hubo?</li> <li>• ¿Qué diferencias hubo?</li> </ul> </li> <li>2. Explique a los y las estudiantes que muchos científicos filósofos, economistas y sociólogos han reflexionado acerca de la pregunta ¿Qué es la justicia social? Sus ideas y argumentaciones nos pueden ayudar a ordenar nuestras ideas.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Explique a los y las estudiantes que el texto lo van a leer primero de manera individual y analizarlo después en pareja a través de la guía de lectura. (Si es posible la primera lectura del texto se puede realizar previa al período como una tarea en casa).</li> <li>4. Después de la lectura comprensiva del texto, podrán responder:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué trata el texto?</li> <li>• ¿Cuál es el argumento del autor para su teoría?</li> <li>• ¿Cómo define el autor el “velo de ignorancia”?</li> <li>• Partiendo del concepto de “velo de ignorancia”, ¿cómo se hubieran posicionado los cuatro personajes del inicio de la secuencia con respecto a un sistema de transferencias sociales en la seguridad social?</li> <li>• ¿El “velo de ignorancia” hubiera influido el diseño de sistema de seguridad social propuesto?</li> </ul> </li> <li>5. Los y las estudiantes deben apuntar sus conclusiones.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. En plenaria, aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.</li> <li>7. Abra la discusión con respecto a los resultados de trabajo de las parejas.</li> </ol>

# Período 5

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **analizan e interpretan** datos con respecto al sistema de seguridad social con énfasis en el IGSS.

## Material:

- Paquete de materiales para el trabajo en equipo (enumerado por equipos)
- Título de prensa y testimonio (solo para el docente)
- Fichas para guiar el análisis de los diagramas y demás recursos

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presente a los y las estudiantes un título de prensa y un testimonio. Espere las reacciones de los y las estudiantes.</li> <li>2. Haga en plenaria un breve mapa mental con los conocimientos previos de los y las estudiantes acerca del IGSS, si es que no se realizó en el período anterior.</li> <li>3. Divida la clase en equipos de no más de cinco estudiantes asegurándose que no sean los mismos integrantes de los equipos anteriores. También pueden trabajar de forma individual si lo considera más apropiado.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Entregue los diferentes paquetes de materiales a los equipos de trabajo o a cada uno de los y las estudiantes si es que trabajan de manera individual. Cada equipo va a recibir recursos/materiales distintos.</li> <li>5. Indique a las y los estudiantes que la síntesis de la información se presentará en el siguiente período de forma gráfica.</li> <li>6. Explique a los y las estudiantes que es importante leer primero la información básica acerca del IGSS.</li> <li>7. Cada equipo tendrá entre dos y tres recursos. Pueden decidir ellos mismos si todos leerán los recursos o si se los distribuyen y cada uno se centra en alguno en particular. El análisis de los recursos permite que los equipos en conjunto puedan responder a las siguientes preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué porcentaje de la población tiene acceso al IGSS?</li> <li>• ¿Qué tan alto están los gastos públicos en salud en comparación con otros gastos?</li> <li>• ¿Cómo está la percepción de la población acerca del sistema de salud en comparación con otros servicios?</li> <li>• ¿Qué “perfil” tiene la gente con acceso al IGSS?</li> <li>• ¿Cómo está la distribución entre zonas rurales y urbanas, mujeres y hombres; ladinas, mayas, garífunas y xinkas?</li> <li>• ¿Cuántas personas tienen un seguro médico privado?, entre otras preguntas. No todos los equipos van a tener la respuesta a todos estos datos. Por eso es importante que los equipos preparen su presentación para la fase de intercambio (véase período 8).</li> </ul> </li> </ol>

Momento	Actividad
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Explique a los y las estudiantes que basándose en la información que todos los equipos analizan y presentarán a los compañeros, estarán haciendo una síntesis acerca del sistema de seguridad social.</li> <li>9. Al finalizar el período, pida a cada equipo que anote al menos tres conclusiones.</li> <li>10. Pida a un representante de cada equipo que comente en plenaria: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué retos enfrentó el equipo?</li> <li>• ¿Lograron terminar el análisis del material?</li> </ul> </li> <li>11. Revise los resultados del trabajo de equipo para evitar errores en la presentación a los demás equipos.</li> </ol>

### Tarea de evaluación (opcional)

Como tarea los y las estudiantes hacen una investigación en su comunidad o su contexto más cercano con respecto a la misma temática. Se realizarán entrevistas con personas (de diferente género, etnia, edad). Los resultados de estas entrevistas los deben entregar al docente los y las estudiantes en un formato que ellos elijan. Las preguntas para las entrevistas: pueden ser consensuadas con los y las estudiantes y al hacerlo se elabora el instrumento. Estos pueden ser ejemplos de preguntas: ¿Cuántas personas sufrieron por falta de atención médica adecuada en casos de urgencia? ¿Cuál es el mayor problema con respecto al sistema de salud según la gente entrevistada?

Esta tarea puede ser una parte de la evaluación de esta secuencia. Una explicación más detallada se encuentre en la carpeta de materiales entre los recursos de este período.

## Período 6

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **analizan** la relación entre trabajo informal y acceso a seguridad social.

### Material:

- Hoja de trabajo para cada equipo
- Papelógrafos, marcadores

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explique a los y las estudiantes que en los mismos equipos del período anterior analizarán un material acerca del trabajo informal y su relación con el acceso a la seguridad social.</li> <li>2. Aclare a los y las estudiantes que después de analizar este otro recurso van a preparar en un papelógrafo, su presentación para la próxima clase. La información tiene que ser presentado de manera que quede clara la síntesis de la información analizada.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Entregue los materiales con los recursos a cada equipo.</li> <li>4. En los equipos van a analizar un recurso con información del trabajo informal y su relación con el acceso a la salud.</li> <li>5. Los equipos trabajarán distintos recursos y responderán a las siguientes preguntas                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las características más comunes del trabajo informal?</li> <li>• ¿Cuál es la relación entre trabajo informal y falta de acceso a la salud?</li> <li>• ¿Cuál es la percepción de las personas frente al trabajo informal?</li> </ul> </li> <li>6. Entregue a los y las estudiantes los materiales para preparar su presentación.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Pida a los y las estudiantes que regresen a plenaria y motive una pequeña discusión partiendo de la pregunta:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué el trabajo informal es un obstáculo para el desarrollo humano en el país?</li> </ul> </li> <li>8. Explique la dinámica para el siguiente período. Las presentaciones se colocarán en las paredes del aula y se hace un recorrido a través de las presentaciones.</li> <li>9. Revise los resultados del trabajo en equipo para aclarar dudas o señalar algún dato errado y evitar que se transmita información incorrecta en las presentaciones del siguiente período.</li> </ol>

## Período 7

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **presentan** su infografía/diagrama y sintetizan la información de todos los equipos en un diagrama.

### Material:

- Presentaciones preparadas por parte de los equipos
- Hojas para tomar apuntes durante las presentaciones

**“Paseo por la exhibición”:** Es una técnica para presentar los productos y resultados de trabajos en equipos que permite que todos los y las estudiantes presenten su trabajo frente a un equipo más pequeño y escuchen las presentaciones de lo demás.

Para saber más acerca de la técnica “paseo por la exhibición” véase en la carpeta de materiales adicionales.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>De tiempo a los y las estudiantes para organizarse en su equipo antes de pasar a las presentaciones.</li> <li>Pida a los y las estudiantes que peguen su presentación en la pared.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Aclare el proceso de “paseo por la exhibición”: Un integrante de cada equipo se queda con la presentación del equipo y presenta los resultados a los y las compañeros. Se inicia el “paseo de exhibición”: después de cada 5 minutos anuncie la segunda vuelta. Se realizan tres vueltas que corresponden a los tres diferentes paquetes de materiales que trabajaron los equipos. Después de la última vuelta indique a los y las estudiantes que regresen con su equipo.</li> <li>La presentación puede durar como máximo cinco minutos, después los observadores pueden hacer preguntas para aclarar dudas. El/la compañero/a que presentó regresa a su equipo y otro integrante va a presentar en la próxima vuelta. Después los equipos observadores pasan a la próxima presentación. Al finalizar el paseo de exhibición los y las estudiantes han escuchado todas las presentaciones, toman nota en la hoja de trabajo preparada.</li> <li>Solicite a los y las estudiantes que con la información adicional que recibieron de los demás equipos realicen una infografía que represente al sistema de seguridad social en Guatemala de manera general. En la carpeta de materiales encontrará un ejemplo de una infografía y la información más detallada acerca de lo que tiene que incluir en esta.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pida a los y las estudiantes que regresen a plenaria. Deje presentar a un equipo voluntario. Un representante del equipo presenta la infografía. Los demás compañeros retroalimentan y adjuntan información si es necesario.</li> <li>En plenaria, aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.</li> </ol>

## Período 8

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **argumentan** con respecto a la privatización del sector de seguridad social.

### Material:

- Título de prensa para la entrada (solo docente)
- Hojas de trabajo con argumentos para equipo A y B
- Hoja de explicación de la actividad de deliberación

**La deliberación** es una técnica útil para las clases de ciencias sociales y formación ciudadana, donde se trabajan temáticas controvertidas o conflictos que dividen la opinión pública. La técnica ayuda a entender una postura que no es la propia, las perspectivas de los demás, encontrar consenso acerca de un tema o articular de manera más argumentativa por qué no es posible encontrar un consenso. Esta técnica además entrena las competencias comunicativas en los y las estudiantes. Para saber más acerca de esta técnica revise la carpeta de materiales de esta secuencia.

Momento	Actividad
<p><b>Entrada</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explore los conocimientos previos con respecto al término “privatización”. Deje responder a varios estudiantes. En caso de que las explicaciones de los y las estudiantes revelen falta de comprensión acerca del término, dé una breve explicación (véase hoja de trabajo con argumentos para equipo A y B).</li> <li>2. Confronte a los y las estudiantes con un recurso que sugiera la privatización del IGSS (como un estímulo para la discusión).</li> <li>3. Pida a los y las estudiantes que anoten en una tarjeta sus ideas previas con respecto a la propuesta de privatizar el IGSS y otros sectores del sistema de salud.</li> <li>4. Solicite a los y las estudiantes que manifiesten en plenaria su opinión previa sin profundizar mucho en este momento.</li> <li>5. Pregunte a los y las estudiantes qué información sería necesaria para que puedan argumentar mejor con respecto a la propuesta.</li> <li>6. Escriba las respuestas en el pizarrón.</li> <li>7. Explique a los y las estudiantes que para profundizar la argumentación de su opinión se va a analizar en los próximos períodos esta propuesta (privatizar el seguro social y otros sectores del sistema de salud).</li> </ol>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Explique a los y las estudiantes el desarrollo completo de la actividad de deliberación. En este período únicamente se van a analizar los argumentos en parejas (A con A y B con B). La deliberación como tal se desarrollará en el próximo período.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• La clase se divide en dos equipos (A y B) y estos a su vez, se dividen en equipos de 4 personas para la fase de exploración del material (2 estudiantes A/ 2 estudiantes B).</li> <li>• El docente presenta la afirmación de deliberación: <b>El IGSS y otros sectores del sistema de salud se deberían privatizar.</b></li> <li>• El docente comparte el material de información.</li> <li>• Los equipos se informan y seleccionan los hechos, ideas, argumentos más importantes y los escriben en su hoja de trabajo.</li> <li>• Equipo A escribe las razones para apoyar la afirmación de deliberación.</li> <li>• Equipo B escribe las razones para no apoyar la afirmación de deliberación.</li> <li>• Los del equipo A explican a los del equipo B por qué están apoyando la afirmación. Los del equipo B solo escuchan y toman notas.</li> <li>• Después los del equipo B repiten lo que acaban de escuchar del equipo A (entendemos que...ustedes dicen que). Si hay dudas o confusiones, los del equipo A tienen que aclararlas.</li> <li>• Se repite la misma actividad pero ahora empiezan con la explicación los del equipo B.</li> <li>• Después se abre la discusión. Los equipos se apartan de la postura estudiada y conversan con el equipo acerca del tema. Tratan de encontrar un acuerdo o si no es posible, aclarar los puntos de desacuerdo.</li> <li>• Los equipos comparten sus conclusiones en plenaria.</li> </ul> </li> </ol>
<p><b>Cierre</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Brinde espacio a los y las estudiantes para que aclaren preguntas con respecto al material trabajado.</li> <li>10. Pida a los y las estudiantes que de manera individual investiguen argumentos que apoyen su postura.</li> <li>11. Revise de manera puntual las tarjetas de argumentación de los y las estudiantes para asegurar que no se apuntaron ideas erróneas.</li> </ol>

# Período 9

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **deliberan** a partir de la frase de deliberación: "El IGSS y otros sectores del sistema de salud se deberían privatizar."

## Material:

- Hojas de trabajo del período anterior

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	1. Indique a los y las estudiantes que formen equipos de cuatro (Una pareja del equipo A y una pareja del equipo B).
<b>Desarrollo</b>	<p>2. Los del equipo A empiezan la deliberación. Los del equipo B solo escuchan y escriben lo más importante de lo expuesto.</p> <p>3. Después los del equipo B repiten lo que escucharon del equipo A (entendemos que...ustedes dicen que). Si hay dudas o confusiones los del equipo A tienen que aclararlas.</p> <p>4. Se repite la misma actividad pero ahora empieza el equipo B.</p> <p>5. Después se abre la discusión. Los equipos dejan por un lado la postura que se les asignó y participan en la discusión con su propia opinión (alimentada por el ejercicio). Después de discutir, procuran encontrar un acuerdo o por lo menos aclarar los puntos de desacuerdo.</p> <p>6. En esta última fase de la deliberación los y las estudiantes pueden ampliar la discusión e involucrar al debate todo lo que se estudió a lo largo de la secuencia con respecto a la seguridad social.</p>
<b>Cierre</b>	<p>7. Pida a los equipos A y B que compartan sus conclusiones de las discusiones en plenaria.</p> <p>8. En plenaria, aclare también dudas que no se resolvieron durante la fase de deliberación.</p> <p>9. Después de esta reflexión con respecto al contenido de las discusiones realice una reflexión con respecto a la técnica deliberación con los y las estudiantes. Las preguntas generadoras pueden ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué opinan de la actividad realizada?</li> <li>• ¿Les ayudó la técnica a entender mejor la temática y las diferencias que existen entre las distintas posturas?</li> <li>• ¿Alguien cambió su postura después de este ejercicio?</li> <li>• ¿Por qué cambió su postura?</li> <li>• ¿Qué podemos mejorar la próxima vez que utilicemos la técnica?</li> </ul> <p>Para empezar el siguiente período de manera eficaz, pida a los y las estudiantes que busquen en internet información acerca de qué es el Modelo Incluyente de Salud.</p>

# Período 10 y 11

## Propósito del período:

Período 10: Los y las estudiantes **explican** características del Modelo Incluyente de Salud y **elaboran** preguntas para el diálogo socrático.

Período 11: Los y las estudiantes **dialogan** con base en la información recibida con respecto al Modelo Incluyente de Salud.

## Material:

- Título de prensa “Modelo Incluyente de Salud” (para el docente)
- Hoja de trabajo diálogo socrático
- Hoja de trabajo Modelo Incluyente de Salud
- Hoja de reflexión acerca de la secuencia

**El diálogo socrático:** El objetivo de esta técnica es conocer un tema a más profundidad y dialogar de manera significativa entre los estudiantes acerca de distintas perspectivas. Para esta actividad el docente brinda la información necesaria para la investigación. Después el docente presenta una pregunta orientadora para el diálogo socrático. En este caso **¿Es el Modelo Incluyente de Salud (MIS) una forma de mejorar los servicios del sistema de salud para los guatemaltecos?**

Basándose en esta pregunta orientadora los y las estudiantes en su equipo empiezan a desarrollar preguntas para generar después el diálogo. Posibles preguntas pueden ser:

**Preguntas informativas:** ¿Qué es? ¿Cómo funciona? ¿Qué hace? ¿Qué pasó?

**Preguntas interpretativas:** ¿Qué significa eso?

**Preguntas explicativas:** ¿Por qué funciona de esa manera? ¿Cuál es la razón para eso?

**Preguntas de procedimiento:** ¿Cómo se hace? ¿Se hace de esta manera?

**Preguntas de verificación:** ¿Cuáles son los hechos para apoyarlo? ¿Qué datos hay?

**Preguntas de valoración:** ¿Qué tiene de bueno/de malo? ¿Qué diferencia hace?

En la próxima fase en los equipos pequeños los y las estudiantes de manera dialógica se hacen estas preguntas y tratan de contestarlas entre ellos. Para saber más acerca de esta técnica vea la carpeta de materiales.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presente a los y las estudiantes el título de prensa con respecto al Modelo Incluyente de Salud.</li> <li>2. Pregunte a los y las estudiantes si se pueden imaginar a qué se refiere el título y si han escuchado antes de este Modelo. Deje contestar a varios estudiantes y escriba las respuestas en el pizarrón.</li> <li>3. Divida la clase en equipos de 5-6 estudiantes.</li> </ol>

Momento	Actividad
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>Período 10</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pida a las y los estudiantes que busquen la información necesaria en los recursos que se les entregarán, para responder a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es el Modelo Incluyente de Salud?</li> <li>¿Cómo se aplicó en Guatemala?</li> <li>¿Qué dicen los expertos con respecto al Modelo?</li> <li>¿Qué otras opiniones existen?</li> </ul> </li> <li>Las informaciones analizadas con el material se apuntan en una hoja de trabajo.</li> <li>Explique a los y las estudiantes cómo funciona el diálogo socrático y para qué sirve (véase cuadro arriba y hoja de trabajo para los estudiantes).</li> <li>Ponga la pregunta orientadora para el diálogo socrático. ¿Es el Modelo Incluyente de Salud (MIS) una forma para mejorar los servicios del sistema de salud para los guatemaltecos?</li> <li>Pida a los equipos que empiecen a plantear las preguntas para desarrollar su diálogo socrático en el próximo período. En la hoja de trabajo se plantean algunos ejemplos de preguntas para las y los estudiantes.</li> </ol> <p><b>Tarea</b> para el próximo período: Pregunte en su casa o a otras personas de la comunidad, si conocen o si se aplica el MIS en su comunidad. ¿Qué opinión tiene la gente acerca del tema? ¿Qué sabe la gente de su comunidad con respecto a este concepto?</p> <p><b>Período 11</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>De tiempo a los y las estudiantes para prepararse.</li> <li>Pida a uno o dos equipos que presenten sus preguntas para el diálogo socrático en plenaria.</li> <li>Indique cuándo deben iniciar el diálogo en sus equipos.</li> <li>Observe las discusiones y anote cuando escuche afirmaciones falsas para aclararlas en la reflexión. Si no se practicó antes esta técnica es probable que haya pausas y pequeñas incertidumbres en los diálogos. Anime a los equipos de seguir con sus preguntas.</li> <li>Después de unos 10 minutos de una señal de finalización de los diálogos.</li> <li>Pida a los y las estudiantes que de manera individual anoten en pocas palabras tres conclusiones de su diálogo</li> <li>Pida a las y los estudiantes que regresen a plenaria. Aclare dudas que hayan quedado con respecto al contenido de los diálogos.</li> <li>Genere una ronda de reflexión acerca de los diálogos. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo estuvo la participación de todos?</li> <li>¿Cómo consideran la calidad de su diálogo?</li> <li>¿Hubo problemas para comunicar todos los hechos y datos?</li> <li>¿Se mostró respeto por las afirmaciones de los demás estudiantes?</li> <li>¿El diálogo nos ayudó a entender más el Modelo Integral de Salud y todo lo relacionado al tema?</li> </ul> </li> </ol>
<p><b>Cierre</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>De las explicaciones para la evaluación final de la clase. (Véase cuadrado abajo)</li> <li>Comparta la hoja con preguntas de opción múltiple para la reflexión general de la secuencia. La reflexión se puede realizar en casa y (opcional) ser discutida en el próximo período. Las hojas de reflexión se entregan de manera anónima al docente.</li> </ol>

**Evaluación final**

Ensayo individual con respecto a una propuesta de mejora para el sistema de salud en Guatemala involucrando la perspectiva de la justicia social y las condiciones del sistema actual. El ensayo puede realizarse a través de una propuesta de reforma, una carta al Ministerio de Salud o una propuesta de ley.

En la carpeta de materiales usted encuentra una hoja de trabajo con la tarea para la evaluación final para los y las estudiantes y una hoja para el docente con los criterios de evaluación.

# Secuencia 2

## Problemas estructurales de Guatemala – Tierra y conflictividad socioambiental



Entre los problemas fundamentales que enfrenta Guatemala está la conflictividad de tierra. Según el Informe Nacional de Desarrollo Humano 2015/2016 la mayoría de los conflictos vigentes en Guatemala corresponde a conflictos de territorio. Además la acción colectiva en las luchas por la tierra es la más antigua, constante y dinámica de la historia del país (PNUD 2016). Para el entendimiento de su contexto es de suma importancia darles a los y las estudiantes la oportunidad de que tengan una mejor comprensión de estos conflictos desde la escuela y desarrollen las competencias necesarias para el análisis de este tipo de conflictos. La secuencia hace énfasis en la competencia 2 del CNB y parte desde el **análisis de tres casos concretos** de conflictos de tierra. A través del método de estudio de casos los y las estudiantes analizan en equipo los distintos niveles y categorías de la conflictividad de estos tres casos. Este trabajo en equipo concluye en una presentación y abstracción de toda la información analizada e incluye la elaboración y discusión de propuestas alternativas de solución.

El siguiente paso es reflexionar la función de la participación ciudadana en la prevención de estos conflictos.

El desarrollo de la secuencia propone algunos momentos de evaluación: las presentaciones del estudio de caso y una argumentación escrita por cada estudiante con respecto a la aplicación de la consulta comunitaria como práctica de participación ciudadana.

Para desarrollar esta secuencia usted necesita acceder y familiarizarse con el material para estudiantes que se encuentra en la carpeta digital (véase introducción de esta guía). El entendimiento y el buen uso de los distintos recursos por parte de los y las estudiantes es fundamental para el éxito de la secuencia.

### Competencia del CNB

**Competencia 2:** Propone estrategias que permitan la construcción de un Estado incluyente y democrático, a partir de la descripción de los problemas fundamentales que generan la exclusión.

Indicadores de logro	Contenidos
2.1. Identifica los retos que hay que enfrentar y estrategias a implementar, para lograr una sociedad incluyente.	2.1.3. Explicación de las diferentes formas en que se manifiesta la exclusión económica: el acceso a la tierra, desigualdad en la distribución del ingreso, y otros.
	2.1.6. Explicación de las diferentes formas en que se manifiesta la exclusión política.
2.3. Reconoce los principios básicos que promueven el respeto a la diversidad.	2.3.2. Clasificación de las políticas que promueve el Estado para fomentar los derechos políticos y culturales de los cuatro pueblos de Guatemala.
2.4. Explica la relación entre desarrollo y democracia.	2.4.1. Argumentación con relación a las políticas o programas referidos a: la redistribución de tierras, el fortalecimiento de la política de ordenamiento territorial y de la gestión pública ambiental.

### Pregunta esencial para la secuencia:

¿Cuáles son los factores que interfieren en los conflictos territoriales y cómo están vinculados con los demás problemas estructurales de Guatemala?

### Propósito de aprendizaje para la secuencia completa:

Los y las estudiantes analizan de manera ejemplar conflictos territoriales, los relacionan con los demás problemas estructurales de Guatemala y argumentan con respecto a la aplicación de las consultas comunitarias.

### Propuesta de evaluación final para la secuencia:

1. Presentación en equipo del estudio de caso. La presentación incluye una forma de visualización de los resultados. (En la carpeta de materiales puede acceder a la rúbrica para calificar el trabajo y presentaciones del equipo). (Período 6 y 7).
2. Ensayo individual: Argumentación acerca de la consulta comunitaria como mecanismo para enfrentar conflictos territoriales. Los y las estudiantes comentan desde su perspectiva a partir de una argumentación que incluye los conocimientos adquiridos durante la secuencia, con respecto al uso de distintas maneras de la consulta comunitaria. (En la carpeta de materiales puede acceder a la descripción detallada de la tarea y una rúbrica para evaluar los ensayos). (Período 13)

### PLANTILLA DE ELEMENTOS QUE CONFORMAN LA SECUENCIA

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
1.	<p><b>Trabajo en pareja</b></p> <p>Análisis de imágenes e infografías acerca del caso de Las Bambas, Perú.</p>	<p>Un problema recurrente en América Latina son los conflictos por la tierra.</p> <p>Estos conflictos tienen múltiples dimensiones (sociales, ambientales, históricas, legales, entre otras).</p>	<p>Los y las estudiantes identifican que los conflictos de tierra son uno de los problemas estructurales de América Latina y describen datos básicos respecto a un conflicto específico.</p>	<p>Presentación en plenaria de los resultados de trabajo en pareja.</p>

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
2.	<b>Estudio de caso</b>  Análisis en equipo de tres diferentes casos de conflictividad de tierra.	El análisis de un conflicto territorial incluye entender los intereses distintos y las dimensiones distintas como por ejemplo, diferentes conceptos de territorio, la historicidad de un conflicto, los intereses de todos los actores involucrados, la relación de poderes entre los actores y otros factores socioambientales y socioeconómicos.	Los y las estudiantes examinan y analizan información con respecto a distintos aspectos de un conflicto de tierra.	Los y las estudiantes anotan nuevos conocimientos en su “hoja de avance de proyecto” y presentan en plenaria los avances de su estudio de caso.
3.	<b>Estudio de caso</b>  Análisis en equipo de tres diferentes casos de conflictividad de tierra.	Las posturas que un individuo o un colectivo toman respecto a un conflicto dependen también de la priorización que hacemos de distintos valores y la importancia que ponemos en las distintas dimensiones. de un conflicto.  Las propuestas de alternativas o ideas de solución dependen también del punto de vista que se tiene y con qué nivel de profundidad se analiza un conflicto.	Los y las estudiantes <b>examinan y analizan</b> información con respecto a distintos aspectos de un conflicto de tierra.	Los y las estudiantes anotan nuevos conocimientos en su “hoja de avance de proyecto” y presentan en plenaria los avances de su estudio de caso.
4.	<b>Estudio de caso</b>  Análisis en equipo de tres diferentes casos de conflictividad de tierra.		Los y las estudiantes <b>examinan y analizan</b> información con respecto a distintos aspectos de un conflicto de tierra y <b>elaboran</b> propuestas de soluciones alternativas.	Los y las estudiantes anotan nuevos conocimientos en su “hoja de avance de proyecto” y resumen en plenaria los avances de su estudio con base de su hoja de trabajo

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
5.	<p><b>Preparación de propuestas y presentaciones</b></p> <p>Los equipos de trabajo preparan sus presentaciones con base en la información analizada.</p>	<p>Para entender un conflicto a profundidad es necesario explorar todas las dimensiones y contrastar todos los intereses que existen alrededor del mismo.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>elaboran</b> propuestas de soluciones alternativas y <b>organizan</b> la información necesaria en una presentación oral y visual.</p>	<p>Las presentaciones de equipo se evalúan y retroalimentan a través de los criterios propuestos en la tarea de equipo para el estudio de caso.</p>
6/7	<p><b>Presentaciones</b></p> <p>Los equipos de trabajo presentan el resultado de su análisis de manera oral y visual.</p>	<p>Los conflictos territoriales y socioambientales a veces tienen causas similares pero en el fondo hay particularidades. Al hablar acerca de la conflictividad de tierra en Guatemala y pensar en alternativas hay que ver las causas estructurales del fondo pero también las particularidades de cada lugar.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>presentan</b> la síntesis de su análisis y sus propuestas y/o alternativas de solución, <b>retroalimentan</b> las demás presentaciones y <b>discuten</b> con sus compañeros las alternativas de solución propuestas.</p>	
8.	<p><b>Trabajo en equipo discusión en plenaria:</b></p> <p>Generalización y abstracción</p>	<p>Los conflictos analizados también representan líneas de conflictividad generales en la sociedad guatemalteca. Además de las causas que tienen que ver con los recursos también se trata de conflictos de valores y visiones antagónicas acerca del desarrollo y diferentes conceptos y visiones de territorio y tierra.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>generalizan y analizan</b> las líneas de conflictividad de tierra que concluye con la síntesis de los estudios de casos presentados y las discusiones abordadas en plenaria.</p>	<p>Los y las estudiantes presentan sus apuntes como resultado de las discusiones en equipo.</p>

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
9.	<p><b>Trabajo en pareja</b></p> <p>Comparación entre democracia directa y democracia representativa.</p>	<p>La mayoría de las democracias modernas son democracias representativas que aplican algún elemento de democracia directa.</p> <p>La manera de implementar elementos de democracia directa depende del contexto cultural e histórico de los países.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>describen</b> características, ventajas y desventajas generales de la democracia directa y la democracia representativa.</p>	<p>Con base en la hoja de trabajo en parejas se realiza en plenaria una tabla comparativa en el pizarrón.</p>
10.	<p><b>Rompecabezas:</b></p> <p>La consulta comunitaria – ¿es un mecanismo de prevención de conflicto? Análisis del instrumento de la consulta comunitaria y el debate que se construye alrededor.</p>	<p>En Guatemala se discute desde distintos ámbitos y partiendo de distintos intereses e ideologías la aplicación de la consulta comunitaria.</p> <p>Mientras para unos la consulta se limita a ser una herramienta de consenso, para otros debería ser vinculante, es decir, determinante en la aprobación o rechazo de iniciativas, proyectos o políticas públicas que afecten a las comunidades.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>describen</b> mecanismos y aspectos claves con respecto a la consulta comunitaria y su uso en Guatemala.</p>	<p>Los resultados de los equipos de expertos se quedan escritos en la hoja de trabajo.</p>
11.	<p><b>Rompecabezas:</b></p> <p>La consulta comunitaria – ¿es un mecanismo de prevención de conflicto? Análisis del instrumento de la consulta comunitaria y el debate que se construye alrededor.</p>	<p>En Guatemala actualmente se discute desde distintos ámbitos y a partir de distintos intereses e ideologías la aplicación de la consulta comunitaria.</p> <p>Mientras para unos la consulta se limita a ser una herramienta de consensos, para otros debería ser vinculante, es decir, determinante en la aprobación o rechazo de iniciativas, proyectos o políticas públicas que afecten a las comunidades.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>describen</b> mecanismos y factores claves con respecto a la consulta comunitaria y su uso en Guatemala.</p>	<p>Los resultados de los distintos equipos de trabajo se quedan en las hojas de trabajo.</p>

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
12.	<b>Debate</b>  Preparación de un juego de rol.	Diferentes actores argumentan desde distintas posturas respecto a los mecanismos para involucrar a la población en decisiones acerca de iniciativas, proyectos o políticas públicas.	Los estudiantes <b>analizan</b> argumentos de diferentes perspectivas con respecto a la consulta comunitaria.	Los y las estudiantes tienen una carta de argumentación con los principales argumentos para el juego de rol preparada.
13.	<b>Debate</b>  Desarrollo y reflexión de un juego de rol acerca de diferentes posturas frente las consultas comunitarias.	Entre las distintas posturas frente a la consulta comunitaria hay argumentaciones que tienen que ver con intereses propios de los actores pero también de distintos espacios políticos.	Los y las estudiantes <b>argumentan y discuten</b> desde su rol con respecto a las consultas comunitarias.	Los y las estudiantes plantean durante la discusión los argumentos principales con respecto a las consultas comunitarias. Como tarea los estudiantes elaboran un ensayo.

# Período 1

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **identifican** que los conflictos de tierra son uno de los problemas estructurales de América Latina y describen datos básicos respecto a un conflicto específico.

## Material:

- Imagen y cita de prensa para actividad de entrada
- Hojas de trabajo: minería “las Bambas”

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Presente a los y las estudiantes, una imagen y dos citas de prensa que reflejen dos perspectivas distintas con el caso de “Las Bambas” (minería en Perú).                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Pida a las y los estudiantes que escriban en una hoja de manera breve sus ideas acerca del material presentado. Preguntas generadoras:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué ven?</li> <li>¿Qué está pasando?</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>Escriba las respuestas de los y las estudiantes en un mapa mental en el pizarrón. Si es posible, puede ordenar las repuestas de los y las estudiantes en el mapa de manera temática según las siguientes categorías:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué trata el conflicto?</li> <li>¿Qué intereses están en juego?</li> </ul> </li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Entregue a las y los estudiantes la hoja de trabajo que contiene la información básica del caso. Indique que van a evaluar en pareja diferentes dimensiones del conflicto y realizar una síntesis acerca de los siguientes aspectos:                      Datos geográficos del lugar (equipo uno)                     <ul style="list-style-type: none"> <li>Actores claves (equipo dos)</li> <li>Intereses claves y opuestos en el conflicto (equipo tres)</li> <li>Breve desarrollo del conflicto (tiempos, acontecimientos y estatus actual) (equipo cuatro).</li> </ul>                     Los resultados obtenidos se anotan de manera breve en la hoja de trabajo (punteado).                 </li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pida a cuatro parejas, que presenten la síntesis de cada aspecto trabajado. (Una pareja para cada aspecto).</li> <li>Mientras las parejas presentan, anote las respuestas de los y las estudiantes, si es posible en el mismo mapa mental del inicio, con otros colores. Pida a las y los estudiantes que comenten con respecto al cambio entre sus respuestas iniciales y las respuestas al final de la clase.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Las suposiciones del inicio eran correctas?</li> <li>¿Qué datos nos sorprendieron?</li> <li></li> </ul> </li> <li>Pregunte a los y las estudiantes:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué relación tiene lo estudiado en este período con la realidad de Guatemala?</li> <li>¿Qué casos similares han escuchado?</li> <li>¿Qué saben de estos casos?</li> </ul>                     Para fortalecer la comunicación significativa siempre permita que más de un/a estudiante conteste a la misma pregunta.                 </li> <li>Aclare a los y las estudiantes los próximos pasos de la secuencia: en los siguientes períodos se realizará un estudio de caso acerca de los conflictos territoriales. En este momento es importante aclarar que se trata de un acercamiento más analítico y científico a algo que se discute a diario en la sociedad guatemalteca y que es vigente en muchas comunidades del país.</li> <li>Como tarea para la próxima clase los y las estudiantes pueden escribir las ideas del cierre en un mapa mental con base en la pregunta generadora: ¿Qué casos similares conocemos y qué sabemos de estos?</li> </ol>

En caso de que los y las estudiantes necesiten más tiempo para el trabajo en pareja, el intercambio acerca de los resultados en plenaria tiene que realizarse en el próximo período.

### ¿Por qué se plantea un caso del Perú en este período?

Dado que es un tema difícil que se discute con mucha intensidad en la sociedad guatemalteca y que puede causar reacciones y opiniones encontradas, una estrategia pedagógica que se utiliza para temas de esta intensidad es ir de lo global a lo local. Es decir ver primero más allá del propio contexto para abrir el horizonte y crear conciencia de que cuando se habla de conflictos territoriales se trata de un tema global que afecta a todos los países de América Latina. Todos los materiales e información necesaria se encuentran en la carpeta de recursos complementarios.

## Período 2

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **examinan** y **analizan** en equipos información con respecto a distintos aspectos de un conflicto de tierra.

### Material

- Hoja de trabajo con la explicación de las tareas para el estudio de caso y el funcionamiento del método estudio de caso
- Hoja de trabajo con criterios para la presentación
- Material de análisis para cada equipo y para las distintas dimensiones a analizar
- Hoja de trabajo de avances del proyecto

En los siguientes períodos se trabaja a través del estudio de caso. Esta técnica se utiliza para que los y las estudiantes se enfrentan con un caso sacado de la realidad/su contexto social, analizan y discuten el caso, buscan soluciones alternativas, toman una decisión frente a diferentes alternativas de solución y la comparan con las decisiones que se tomaron en la realidad. La técnica se divide en 4-6 etapas: Identificar el problema, analizar y buscar información, pensar en alternativas de solución, presentar y discutir. Para más información acerca de esta técnica que es específica de la formación ciudadana y las ciencias sociales véase en la carpeta de materiales.

En la misma encuentra una carpeta para cada caso específico. Se les brinda cuatro distintas posibilidades de conflictos aunque solo van a trabajar tres con sus estudiantes. Se les permite “seleccionar” los casos, por si uno de ellos lo considera demasiado intenso para el lugar.

**La técnica requiere un nivel de trabajo autónomo y de auto-organización alto por parte de los y las estudiantes** por eso es importante que el docente aclare y guíe el proceso y crea transparencia por cada paso del trabajo en equipo. El rol del docente durante esta fase es sobre todo de acompañar y organizar las circunstancias para un buen trabajo en equipo.

Momento	Actividad
<p><b>Entrada</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Retome las ideas que mencionaron los y las estudiantes en el cierre del período anterior y que escribieron en su mapa mental en casa. Deje hablar a varios estudiantes acerca de lo que escribieron: ¿Qué conflictos escribieron en su mapa? ¿Cuál fue el tema central de este conflicto?</li> <li>Pregunte a los y las estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Consideran importante saber más acerca del conflicto? Si la respuesta es Si, se debe realizar la segunda interrogante ¿Por qué puede ser de importancia saber más de estos conflictos?</li> </ul> </li> <li>Escriba las respuestas en el pizarrón.</li> <li>Presente a través de las imágenes y citas de prensa (ver carpeta de materiales) los tres casos que se van a analizar por parte de los estudiantes. Presente uno por uno, con un intercambio muy corto. La pregunta generadora es: ¿Qué pasó? Con los conocimientos previos y los conocimientos del período anterior los y las estudiantes manifiestan sus ideas. Escríbalas en un papelógrafo, uno por cada caso. Los papelógrafos se quedan visibles durante el resto de la secuencia y serán retomados como evaluación acerca de los conocimientos adquiridos después de las presentaciones de los equipos.</li> <li>Cada equipo debe tener entre 4–6 estudiantes para cada caso. Por la cantidad de estudiantes en cada sección, es probable que dos equipos trabajen el mismo caso.</li> <li>A través de la hoja de trabajo indíqueles a los y las estudiantes los pasos a seguir desde el análisis del material hasta la presentación.</li> </ol>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>Estudio de caso</b> Objetivo para el trabajo en equipo: entender, analizar y presentar el conflicto y pensar en soluciones alternativas.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Entregue el paquete de material a cada equipo. Mencione las distintas categorías que trabajarán y pregunte: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Por qué consideran necesario, o por qué no consideran necesario trabajar estas categorías para una mejor comprensión de los conflictos?</li> <li>¿Qué otras categorías consideran necesarias?</li> </ul> </li> <li>Indique a los y las estudiantes que se organicen según las diferentes categorías que hay que trabajar y analizar. (Véase más abajo). Se recomienda que una categoría cargada con más material para analizar sea trabajada por más integrantes del equipo.</li> </ol> <p>Material y categorías para analizar en equipos Material 1: ¿Qué pasó? ¿De qué se trata el conflicto? Categoría: datos sociodemográficos del lugar, actores involucrados, intereses de los actores, mapa de actores con intereses opuestos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esta categoría puede ser la más amplia, es decir la que se trabaja con más material y necesita más integrantes en el equipo. El paquete de material incluye información acerca de cómo se pueden presentar los datos. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es un mapa de actores y cómo se realiza?</li> <li>¿Cómo presentar un mapa del lugar?</li> </ul> </li> </ul> <p>Material 2: ¿Cuáles son las posibilidades de los diferentes actores de conseguir sus intereses en el conflicto? Categoría: relación de poder, posibilidad de conseguir sus intereses, economía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esta categoría es más limitada y es posible que los y las estudiantes que la trabajen apoyen a sus compañeros en los demás categorías, una vez que analicen el material.</li> </ul>

Momento	Actividad
	<p>Material 3: ¿Cuál es el rol de la historia en el conflicto? Categoría: historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esta categoría no solo trata de la historia del desarrollo del conflicto (línea de tiempo), sino más allá, el equipo va a explorar qué tienen que ver los distintos conceptos de tierra y territorio de las comunidades a lo largo de la historia con este conflicto, qué conflictos existieron antes y como era la situación del lugar antes del conflicto.</li> </ul> <p>Material 4: ¿Cuál es la perspectiva de las personas directamente afectadas por el conflicto? (es decir las personas que viven a diario con el conflicto) y, ¿cómo están ellos representados públicamente? Categoría: Derechos Humanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esta categoría implica un análisis más directo con la perspectiva de la gente involucrada. Se van a leer entrevistas de la gente. Se hace el trabajo de análisis de diferentes fuentes de medios de comunicación para ver cómo la perspectiva de la gente está presentada por los medios de comunicación. Para estas tareas están las explicaciones específicas en la carpeta de material.</li> </ul> <p>Material 5: ¿Qué reglamentos de la ley internacional hacen posible o no el actuar de las personas? Categoría: legalidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esta categoría se trabaja con menos material.</li> </ul> <p>Anote los avances de cada equipo en la hoja de trabajo “avances del proyecto”. Esta servirá para acumular la información que luego se transferirá a la presentación en otro formato. (Véase carpeta de materiales).</p> <p>El material proporcionado en la carpeta de materiales, período dos de esta secuencia, ofrece información con respecto a todas las dimensiones mencionadas. Los recursos contienen para todos los equipos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Textos conceptuales</li> <li>Notas de prensa</li> <li>Comentarios de prensa</li> <li>Documentales cortos</li> <li>Entrevistas...</li> </ul> <p>Las hojas de trabajo orientan a los y las estudiantes en cuanto a cómo analizar estos recursos.</p> <p>Para observar el trabajo en equipo puede utilizar la hoja “observar y evaluar trabajo grupal” en la carpeta de materiales.</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p>9. En plenaria pida a los y las estudiantes que hagan un resumen con respecto a sus avances.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué dificultades encontraron con respecto a la organización de su trabajo, es decir qué retos tienen para los próximos períodos?</li> <li>¿Qué funcionó bien?</li> <li>¿Qué dificultades encontraron con respecto a las tareas?</li> <li>¿Cuánto tiempo más calculan necesario?</li> <li>¿Qué más quisieran investigar a parte del material que ya tienen?</li> </ul> <p>10. Aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.</p>

## Período 3 y 4

### Propósito de los períodos:

Los y las estudiantes **examinan** y **analizan** en equipos, información con respecto a las distintas dimensiones de un conflicto de tierra.

### Material:

- Hoja de trabajo con la explicación de las tareas para el estudio de caso y el funcionamiento del método estudio de caso.
- Hoja de trabajo con criterios para la presentación, material de análisis para cada equipo y para las distintas dimensiones a analizar.
- Hoja de trabajo avances del proyecto.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indique a los y las estudiantes que se organicen en los equipos del período anterior.</li> <li>2. De un pequeño espacio en plenaria para que los equipos manifiesten dudas u observaciones a su proceso de trabajo. De participación a un integrante de cada equipo de trabajo.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. De manera autónoma los y las estudiantes trabajan en equipos con el material y las tareas del período anterior.</li> <li>4. Pase por los equipos para aclarar dudas que faciliten la comprensión del material brindado.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. En plenaria pida a los y las estudiantes que hagan nuevamente un resumen con respecto a sus avances. Permita la participación de un representante de cada equipo.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué dificultades encontraron con respecto a la organización de su trabajo?</li> <li>• ¿Qué retos encontraron con respecto a las tareas? ¿Cuánto tiempo más calculan necesario?</li> <li>• ¿Qué otra información necesitan a parte del material que ya tienen?</li> </ul> </li> <li>6. En plenaria, aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.</li> </ol>

## Período 5

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **elaboran** propuestas de soluciones alternativas y **organizan** la información necesaria en una presentación oral y visual.

## Material:

- Material de análisis para cada equipo y las distintas categorías a analizar
- Hoja de trabajo con la explicación de tarea para el estudio de caso
- Hoja de trabajo con indicaciones para la presentación
- Hoja de trabajo “avance de proyecto”
- Recursos necesarios para preparar la presentación (papelógrafos, marcadores)

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Indique a los y las estudiantes que se organicen en sus equipos anteriores.</li> <li>2. En este período se enfocarán en la elaboración de propuestas de soluciones alternativas a su conflicto y la preparación de su presentación.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. De manera individual los y las estudiantes elaboran propuesta de soluciones alternativas. La propuesta no tiene que ser apegada a la realidad, puede ser también ilusoria. Se permiten escenarios creativos, pero debe tomar en cuenta y hacer referencia a ciertos factores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué cambio en la estrategia o el comportamiento de los actores implicaría su propuesta?</li> <li>• ¿Qué decisiones deberían tomar los involucrados?</li> <li>• ¿Implicaría la propuesta el involucramiento de otros actores?</li> <li>• La propuesta ¿toma en cuenta la historia del conflicto y del lugar?</li> <li>• ¿Toma en cuenta las leyes relevantes?</li> </ul> </li> <li>4. Recuerde a los y las estudiantes que en su paquete de material también están pequeñas muestras de “camino alternativo” o posibles propuestas que pueden servir para generar ideas.</li> <li>5. Recuerde a los y las estudiantes que las presentaciones finales tienen que incluir información con respecto a cada categoría que se trabajó. Los criterios para la presentación están en sus hojas de trabajo.</li> <li>6. Indique que en la lógica de la presentación la propuesta de alternativa de solución va hasta el final de la presentación.</li> </ol> <p>En la hoja de trabajo para la presentación aclare a los y las estudiantes que las presentaciones tienen que visibilizar las informaciones (papelógrafo o carteles con esquemas, factores claves entre otros).</p>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. En plenaria aclare a los y las estudiantes que los equipos tienen que terminar sus presentaciones fuera de tiempo de clase en caso de que no terminaron. En caso de que el tiempo no alcance para realizar una gran cantidad de la tarea pueda ponerse de acuerdo con los y las estudiantes de seguir trabajando en el próximo período.</li> </ol>

# Período 6 y 7

## Propósito de los períodos:

Los y las estudiantes **presentan** la síntesis de su análisis y sus propuestas alternativas de solución, **retroalimentan** las demás presentaciones y **discuten** con sus compañeros las alternativas de solución propuestas.

## Material:

- Presentaciones de cada equipo
- Hoja de trabajo para la observación, retroalimentación y discusión de las presentaciones

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aclare el proceso de las presentaciones y establezca el orden para las mismas.</li> <li>2. Brinde a los y las estudiantes la oportunidad de organizarse durante cinco minutos en su equipo antes de que empiezan las presentaciones.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Cada equipo tiene 15 minutos para la presentación. Deben estar todos los integrantes.</li> <li>4. Después de las presentaciones pida a los y las estudiantes que hagan preguntas. También pueden pasar al frente para ver las presentaciones con más detalle.</li> <li>5. Después de las preguntas de aclaración en plenaria se toma posición frente al caso presentado. Se discute a través de preguntas con respecto a las alternativas de solución elaboradas por los equipos y se las relaciona con decisiones tomadas en la realidad. Preguntas generadoras:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué les parece la propuesta?</li> <li>• ¿Cuáles son las pros y contras de la solución propuesta?</li> <li>• ¿En dónde está la diferencia entre la solución propuesta y la decisión tomada en realidad?</li> </ul> </li> <li>6. Las presentaciones se quedan en un lugar visible del aula.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Si se realizaron varias presentaciones con diferentes casos, se hace la comparación de los casos a través de preguntas guiadas en la hoja de retroalimentación.</li> </ol>

# Período 8

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **generalizan** y **analizan** las líneas de conflictividad de tierra que concluye con la síntesis de los estudios de casos presentados y las discusiones abordadas en plenaria.

## Material:

Hoja de trabajo para el trabajo en equipo

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explique a los y las estudiantes que en este período se realiza una pequeña generalización de los conflictos analizados y discutidos en los períodos anteriores.</li> <li>2. Divida la clase de tal manera que en cada equipo haya uno o dos involucrados de los tres estudios de casos que se presentaron.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Trabajo individual: cada estudiante en un punteado escribe en términos generales qué líneas de conflictividad se reflejan en el caso que analizó y lo trata de justificar en pocas palabras. Ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extractivismo –prácticas de agricultura tradicional</li> <li>• Intereses económicos internacionales – intereses locales</li> </ul> </li> <li>4. En un segundo paso, con todo el equipo se compara y se toman notas en una hoja de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué similitudes hay entre cada lugar?</li> <li>• ¿Qué diferencias hay?</li> <li>• ¿Creen que se reflejan líneas de conflictividad que son vigentes para muchos conflictos en Guatemala?</li> </ul> </li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Un representante de cada equipo presenta las discusiones que tuvieron los equipos.</li> <li>6. En plenaria se vuelve a hacer una discusión. Preguntas generadoras: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las líneas de conflictividad más comunes?</li> <li>• ¿Qué mecanismos de consolidación existen?</li> </ul> </li> </ol>

# Período 9

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **describen** diferentes formas de la **democracia directa** y su aplicación en distintos contextos.

## Material:

- Hoja de trabajo con textos (equipo A y B)
- Propuesta de esquema de pizarrón (para uso del docente)

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muestre una imagen que ilustra una situación de consulta comunitaria (véase carpeta de materiales), junto con una cita de prensa que hace referencia a la demanda de la aplicación obligatoria de la consulta comunitaria de una comunidad.</li> <li>2. Pregunte a los y las estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tiene que ver esta situación con lo que vimos en los períodos anteriores? Para generar diálogo promueva la participación de varios estudiantes antes de seguir.</li> </ul> </li> <li>3. Con base en las respuestas de los y las estudiantes, concluya con una síntesis de la consulta comunitaria, que representa un instrumento de democracia directa y que es un instrumento que se discute constantemente en cuanto a la participación ciudadana acerca de las decisiones de territorio y mega proyectos. Antes de ver a más profundidad la consulta comunitaria invite a hacer un repaso conceptual de la democracia directa y representativa.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. En pareja se analizan a través de dos textos, diferencias y características básicas entre la democracia directa y la democracia representativa.</li> <li>5. Los y las estudiantes trabajan en pareja. Texto A: democracia directa; Texto B: democracia representativa. Después de la lectura y con base en la hoja de trabajo, las parejas presentan y explican los resultados de la lectura a su compañero.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. En el pizarrón elabore una tabla comparativa con las características básicas, ventajas y desventajas de ambas formas de democracia y su aplicación ejemplar en diferentes países, con los resultados que los y las estudiantes mencionan en plenaria.</li> <li>7. Para anunciar el próximo período pregunte a los y las estudiantes <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera en Guatemala se aplican elementos de la democracia directa?</li> <li>• ¿Cuáles son?</li> <li>• ¿Son vinculantes?</li> </ul> </li> <li>8. Aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.</li> </ol> <p>La propuesta del esquema comparativo para el pizarrón está en la carpeta de materiales.</p>

# Período 10

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **describen** mecanismos y aspectos claves con respecto a la consulta comunitaria y su uso en Guatemala.

## Material:

- Hoja de trabajo con explicación de la técnica de rompecabezas
- Material de información para los equipos
- Formato para poner la información (véase carpeta de materiales)

La técnica **“rompecabezas”** fortalece el trabajo colaborativo entre los y las estudiantes. Se analizan distintos aspectos de una misma temática de manera más eficaz dado que se comparten el análisis del material. Se fortalece también las competencias de presentación porque los y las estudiantes tienen que presentar y explicar de manera clara la información analizada. Para más información con respecto a la técnica véase carpeta de materiales.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explique el método y la temática del trabajo para los próximos dos períodos: Trabajo en equipo con la técnica (rompecabezas), consulta comunitaria.</li> <li>2. Organice equipos de trabajo con máximo de 6 estudiantes.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Primero se forman equipos expertos para cada aspecto. Según su material y tarea preparan una síntesis con respecto a los temas que se enuncian abajo. Dependiendo de la cantidad de los y las estudiantes en su clase es probable que dos equipos trabajen el mismo aspecto. En los equipos que se conforman debe haber un “experto” en las siguientes temáticas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Consulta comunitaria como práctica ancestral en los diferentes pueblos que existen en el país.</li> <li>• La coyuntura y las controversias actuales con respecto al convenio 169 y las consultas comunitarias.</li> <li>• Ejemplos de consultas comunitarias que se llevaron a cabo en Guatemala.</li> <li>• La base legal de la consulta comunitaria.</li> </ul> </li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Al finalizar la primera ronda del rompecabezas los equipos trasladan la síntesis de la información que sacaron de su material a una hoja de trabajo para la presentación en el próximo período.</li> <li>5. Pregunte a los equipos si hay dudas con respecto a la temática que trabajaron, para que en la segunda fase del rompecabezas no se trasladen falsas ideas.</li> <li>6. Revise de manera puntual las hojas de trabajos de los equipos.</li> </ol>

## Período

# 11

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **describen** mecanismos y factores claves con respecto a la consulta comunitaria y su uso en Guatemala.

### Material:

- Hoja de trabajo rompecabezas

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	1. Organice a los y las estudiantes nuevamente con su equipo de expertos del período anterior y aclaren detalles para presentar sus resultados en la próxima fase.
<b>Desarrollo</b>	2. Conforme nuevos equipos. En cada equipo debe haber “un experto” con respecto a las temáticas que trabajaron en la clase anterior. (La consulta comunitaria como práctica ancestral, la coyuntura y el debate actual, ejemplos de consultas aplicadas en Guatemala, la base legal de la consulta comunitaria). Cada “experto” tiene 5 minutos para explicar los puntos claves de la temática que trabajó en el período anterior con su equipo. Los demás escuchan y toman nota en la hoja de trabajo.
<b>Cierre</b>	3. Pida a los y las estudiantes que en una hoja escriban lo nuevo que aprendieron de cada experto. 4. En plenaria aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.

## Período

# 12

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **analizan** diferentes argumentos con respecto a las consultas comunitarias.

### Material:

- Hoja de trabajo con la explicación de rol y la tarea para la preparación del debate
- Material de información y argumentos para cada equipo

El debate es una técnica de las ciencias sociales y la formación ciudadana que se utiliza para practicar el desarrollo de un argumento, defender una postura de manera argumentativa y analizar un conflicto, una controversia o una problemática. Además los y las estudiantes entrenan competencias comunicativas como responder de manera argumentativa y la escucha activa. Para más información con respecto a la técnica véase en la carpeta de materiales.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	1. Se aclara que el período está en función de la preparación de un juego de roles en el que se simula un debate controversial con la pregunta: ¿La consulta comunitaria es solo un instrumento de participación ciudadana o un mecanismo para evitar la escalada de conflictividad en conflictos de tierra?
<b>Desarrollo</b>	<p>2. Para la preparación del juego divide a los equipos según los siguientes papeles de roles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcalde de la comunidad</li> <li>• Representante de una ONG local</li> <li>• Líder comunitario</li> <li>• Abogado, experto en el tema de consultas comunitarias</li> <li>• Representante de una empresa extranjera</li> <li>• Moderador</li> </ul> <p>3. En los equipos se revisa el material recibido y seleccionan la información y argumentos necesarios para defender su postura en el juego de rol.</p> <p>4. Se selecciona un moderador para el debate. El moderador pasa por cada equipo de trabajo para tener a la vista los argumentos y puntos claves de todos los representantes en el debate.</p> <p>5. Los argumentos se escriben en una tarjeta de argumentación. Revise la tarjeta de argumentos al finalizar la clase.</p>
<b>Cierre</b>	<p>6. En plenaria se aclaran dudas con respecto al funcionamiento del debate que se desarrolla en el próximo período. Los equipos deciden quién va a representar al equipo en el debate.</p> <p>7. Se deja como tarea obligatoria terminar las tarjetas de argumentación del equipo.</p> <p>8. Si les da tiempo, los equipos manifiestan sus argumentos principales en plenaria.</p> <p>En caso de que en los equipos falte tiempo para finalizar la preparación del debate; Se recomienda tomar un período más para la preparación, para garantizar el desarrollo del debate como actividad clave de la secuencia.</p>

## Período 13

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **argumentan** y **discuten** desde su papel de rol con respecto a las consultas comunitarias.

### Material:

- Hoja de trabajo de observación y reflexión del debate
- Hoja de trabajo con criterios y tarea para el ensayo escrito.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Los y las estudiantes se reúnen en sus equipos y según su papel de rol del período anterior revisan sus argumentos, y preparan a la persona que va a presentar al equipo en el debate.</li> <li>Se prepara el aula para el debate (véase hoja de trabajo).</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Desarrollo del debate</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Los representantes del equipo se colocan al frente de la clase.</li> <li>El moderador presenta con nombre y función a cada representante del debate y les pide que con una-dos frases presenten su punto de vista.</li> <li>El moderador abre el debate, puede hacer preguntas generadoras, relacionar el tema con nuevos puntos y dar la participación equitativamente. Después de aproximadamente 15 minutos el moderador cierra el debate. Los representantes regresan a sus lugares.</li> <li>Durante el debate los demás estudiantes toman nota.</li> <li>Para la reflexión primero se les da la palabra a los representantes que participaron en el debate.             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo se sintieron?</li> <li>¿Cómo pudieron representar su rol?</li> </ul> </li> <li>Después se abre la reflexión para todo el equipo:             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo fue la interacción entre los y las participantes?</li> <li>¿Se mencionaron todos los argumentos?</li> <li>¿Surgieron nuevos temas?</li> <li>¿Qué tenemos que mejorar en un próximo debate?</li> </ul> </li> <li>Después de la reflexión del debate se realiza la discusión con respecto a la pregunta inicial en plenaria. Los y las estudiantes opinan desde su propia perspectiva (ya no del papel de rol que les tocó) con respecto a la temática y que sus argumentos involucren conocimientos que se desarrollaron durante la secuencia.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A través de una reflexión relacionada con las opiniones previas de los y las estudiantes con respecto a la temática y el cambio que se ha dado, realice el cierre de la actividad.</li> <li>La fase de reflexión del debate y la postulación del propio juicio por parte de los y las estudiantes es sumamente importante. Si no da tiempo al finalizar el debate, se realizará la reflexión en el próximo período.</li> </ol> <p>Explique la tarea evaluada según la hoja de trabajo con criterios: Argumentación escrita acerca de la pregunta: ¿La consulta comunitaria es solo un instrumento de participación ciudadana o un mecanismo para evitar la escalada de conflictividad en conflictos de tierra?</p> <p>Utilice el instrumento para evaluar la tarea que se encuentra en la carpeta de materiales. Asimismo encontrará un instrumento de reflexión para toda la secuencia.</p>

# Secuencia 3

## Lucha por los derechos de la mujer



Esta secuencia se enfoca sobre todo en la competencia 3 del CNB, que aborda la temática de los Derechos Humanos y en este grado específicamente los derechos de la mujer. También se aborda parte de las competencias 1 y 2, dado que la secuencia trata los retos que hay que enfrentar para crear una sociedad más incluyente. La temática es de importancia para los y las estudiantes, ya que la situación de los derechos de la mujer en Guatemala, en muchos ámbitos de la vida, sigue siendo una situación de exclusión que representa un obstáculo para el desarrollo del país. Esta secuencia trata de crear conciencia entre los y las estudiantes acerca de una de las problemáticas más difíciles en Guatemala, a través de actividades de reflexión, que hacen visibles las luchas y posibilidades de acción a través de prácticas de acción e investigación. La secuencia se aborda en aproximadamente 13 períodos y se proponen tres momentos clave para la evaluación (véase más adelante).

## Competencias del CNB:

**Competencia 1:** Identifica las características de la sociedad contemporánea guatemalteca, a partir de diversas perspectivas, su origen y multicausalidad.

**Competencia 2:** Propone estrategias que permitan la construcción de un Estado incluyente y democrático, a partir de la descripción de los problemas fundamentales que generan la exclusión.

**Competencia 3:** Promueve la vivencia y respeto de los derechos y deberes establecidos en el marco jurídico interno y los convenios y tratados internacionales en materia de derechos humanos

Indicadores de logro	Contenidos
1.3. Explica la situación de la población frente a la actividad productiva del país.	1.3.4. Identificación de los sectores productivos en donde se ubica el trabajo de la mujer.
2.1. Identifica los retos que hay que enfrentar y estrategias a implementar, para lograr una sociedad incluyente.	2.1.2. Descripción de los factores de exclusión: los ingresos, el área, el género y la edad y otros.
	2.1.5. Identificación de las formas de exclusión de la mujer.
	2.1.7. Descripción de las formas como se manifiesta la exclusión cultural y lingüística.
3.2. Identifica los principales organismos nacionales e internacionales que velan por el cumplimiento de los derechos humanos.	3.2.1. Descripción de las funciones principales de los organismos nacionales e internacionales que velan por el cumplimiento de los derechos humanos.
	3.2.2. Explicación del papel de los organismos internacionales que en Guatemala velan por el cumplimiento de los derechos humanos.
3.3. Explica los convenios y tratados internacionales ratificados por el Estado de Guatemala.	3.3.1. Descripción de la manera como se respetan o irrespetan los derechos humanos por el Estado de Guatemala.
	3.3.2. Explicación del protagonismo de las organizaciones sociales que velan por el respeto a los derechos humanos.

### Pregunta esencial para la secuencia:

¿Cuáles son los mecanismos de violencia y exclusión contra la mujer y cómo se puede luchar contra estos mecanismos?

### Propósito de aprendizaje para la secuencia completa:

Los y las estudiantes reflexionan y analizan con respecto a la situación de la mujer en la sociedad guatemalteca.

### Propuesta de evaluación para la secuencia:

1. Presentación en equipo acerca de las estadísticas de las condiciones de vida de las mujeres en Guatemala (período 5).
2. Entrevista y presentación de aprendizaje de la entrevista (período 8).
3. Presentación en equipo acerca de las organizaciones nacionales e internacionales que luchan por los derechos de la mujer en Guatemala (período 13).

Las tareas más concretas y criterios para la evaluación se encuentran en la carpeta de materiales (véase introducción de esta guía).

### PLANTILLA DE ELEMENTOS QUE CONFORMAN LA SECUENCIA

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
1	<p><b>Los estereotipos de género</b></p> <p>Reflexión a través de un trabajo en equipo.</p>	Los estereotipos de género son atributos que vinculamos con mujeres u hombres y que son reproducidos por la sociedad.	Los y las estudiantes <b>analizan</b> los estereotipos acerca de los roles de hombres y mujeres en la sociedad y <b>reflexionan</b> acerca de cómo aprendieron estos estereotipos.	Los equipos de trabajo presentan sus conclusiones en plenaria.
2	<p><b>Visibilizamos los privilegios masculinos</b></p>	En la sociedad guatemalteca, como en muchas otras partes del mundo, los hombres se benefician de privilegios sociales y económicos; estos privilegios son a menudo “invisibles” o difíciles de percibir cuando están tan arraigados en nuestra sociedad.	Los y las estudiantes <b>identifican y reflexionan</b> acerca de los privilegios asociados con la identidad de género.	Los y las estudiantes escriben una breve reflexión después de responder a la lista de los privilegios masculinos.

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
3	<p><b>¿Qué es el feminismo</b></p> <p>Reflexión acerca de un concepto que causa controversia.</p>	El feminismo refleja la creencia de que las mujeres deben tener los mismos derechos y oportunidades que los hombres. No promueve la idea de que las mujeres son superiores.	Los y las estudiantes <b>expresan y valoran</b> la idea de que las mujeres y los hombres deben tener los mismos derechos y oportunidades.	En una hoja cada estudiante apunta tres conocimientos nuevos de este período.
4	<p><b>La situación de la disparidad de género en Guatemala:</b></p> <p>Análisis de estadísticas.</p>	Las mujeres en la sociedad guatemalteca confrontan exclusión y discriminación en muchos espacios. Hacer la situación visible ayuda a crear conciencia y generar un cambio en la actitud de las y los ciudadanos.	Los y las estudiantes <b>analizan</b> unos gráficos, tablas y estadísticas que representan la realidad para las mujeres de Guatemala.	Los equipos tienen apuntes en sus hojas de trabajo con respecto a nuevos conocimientos adquiridos durante el período.
5	<p><b>La situación de la disparidad de género en Guatemala</b></p> <p><b>Evaluación</b> Presentación del análisis de las estadísticas.</p>		Los y las estudiantes <b>presentan</b> lo que aprendieron y lo <b>relacionan</b> con su vida cotidiana.	Cada equipo presenta su análisis en plenaria y los equipos mencionan si su experiencia cotidiana corresponde con las cifras.
6	<p><b>La situación de las mujeres en mi comunidad</b></p> <p>Preparamos nuestra entrevista.</p>	Los testimonios de nuestra comunidad nos presentan hallazgos que debe enfrentar la comunidad. En base de estos hallazgos se pueden planificar acciones concretas. Para recibir la información deseada es importante preparar las entrevistas.	Los y las estudiantes <b>elaboran</b> una pregunta de investigación, <b>preparan</b> una guía de preguntas para la entrevista y una estrategia de cómo hacerla.	Los equipos tienen una guía para realizar su entrevista durante los próximos días.

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
7	<p><b>Testimonios de vida en mi comunidad</b></p> <p>Analizamos nuestra entrevista.</p>	<p>Para sacar evidencia con respecto a la pregunta de investigación hay que analizar la entrevista y sacar las partes claves. Realizar entrevistas con personas de la comunidad nos puede traer hallazgos acerca de los que tenemos que dialogar.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>crean</b> un cartel o documental que relatan el testimonio que entrevistaron.</p>	<p>Los equipos resumen en plenaria tres logros y tres dificultades que resultaron de este período.</p>
8	<p><b>Análisis de las historias orales</b></p> <p>Presentamos nuestros testimonios.</p>	<p>La comparación entre distintos testimonios permite formular algunos hallazgos con respecto a la situación de las mujeres. Una estrategia para luchar contra la discriminación de las mujeres es hacer visible las situaciones vividas por ellas.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>analizan</b> los testimonios recopilados por sus compañeras y <b>desarrollan</b> unos hallazgos acerca de la situación de las mujeres en su comunidad.</p>	<p>Los hallazgos dialogados en plenaria se anotan en papelógrafos</p>
9	<p><b>El caso de Veliz Franco vs. el Estado de Guatemala en la Corte Interamericana de Derechos Humanos</b></p>	<p>El caso de María Isabel Veliz es un caso judicial donde el Estado de Guatemala fue condenado por la Corte Interamericana de Derechos Humanos por denegar justicia a la familia de María. Una estrategia para luchar en contra de la impunidad por los crímenes en contra de las mujeres en Guatemala es a través de la justicia internacional.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>analizan</b> el caso de Veliz Franco <b>Describen</b> el rol de la Corte Interamericana de Derechos Humanos y <b>describen</b> las estrategias de la justicia internacional.</p>	<p>Las parejas de trabajo comparten sus resultados en plenaria.</p>
10	<p><b>La violencia en contra de las mujeres en mi comunidad</b></p> <p>Expresión artística</p>	<p>La expresión artística también es una estrategia de cambio en términos de socializar nuestras experiencias y concientizar a otras personas de nuestro contexto.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>expresan</b> las experiencias personales o comunitarias de violencia que han vivido u observado a través del arte.</p>	<p>Los y las estudiantes presentan sus trabajos artísticos en plenaria.</p>

Período	Actividad	Aprendizajes clave	Propósito del período	Evaluación
11	<p><b>Las instituciones en Guatemala que luchan por los derechos de la mujer</b></p> <p>Análisis de las distintas organizaciones.</p>	<p>En Guatemala existen distintas organizaciones que trabajan con respecto a los derechos de la mujer. Las organizaciones trabajan en distintos niveles y según la visión y las metas de la organización tienen distintos enfoques y estrategias de trabajo.</p>	<p>Los y las estudiantes <b>analizan</b> varios recursos proporcionado por el/la docente e <b>investigan</b> más información relevante acerca de la institución asignada.</p>	<p>Los equipos resumen su proceso de trabajo en plenaria.</p>
12			<p>Los y las estudiantes <b>diseñan</b> una presentación acerca de la institución asignada para socializar sus metas, logros e historias.</p>	<p>Los equipos resumen su proceso de trabajo en plenaria.</p>
13	<p><b>Presentaciones acerca de las instituciones que luchan por los derechos de la mujer</b></p> <p><b>Evaluación</b></p>		<p>Los y las estudiantes <b>presentan</b> los resultados acerca de la institución que estudiaron y retroalimentan las presentaciones de los demás equipos.</p>	<p>Presentaciones visuales y orales por parte de los equipos presentadores. Apuntes por parte de los observadores.</p>

# Período

# 1

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **analizan** los estereotipos de los roles de hombres y mujeres en la sociedad y reflexionan acerca de cómo aprendieron estos estereotipos.

## Materiales:

- Papelógrafos y marcadores

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	1. Explique que durante esta secuencia, se enfocarán en los derechos de las mujeres en la sociedad guatemalteca. Explorarán y analizarán estadísticas e historias que demuestran la situación de las mujeres en Guatemala. Pero también reflexionarán acerca de su propio papel en la creación de una sociedad más justa e inclusiva.
<b>Desarrollo</b>	<p>2. Organice a los estudiantes en equipos de no más de 6 integrantes. Pueden ser equipos de solo mujeres/hombres o equipos mixtos.</p> <p>3. Entregue a cada equipo un papelógrafo dividido en tres columnas. Como título de la columna en medio se pone "Actuar como un hombre" O "Actuar como una mujer". Pida a los y las estudiantes que hagan una lista respecto a qué significa actuar como una mujer o actuar como un hombre y que lo apunten en la lista.</p> <p>4. Pida a los y las estudiantes que escriban en la columna de la izquierda lo que la gente podría "decir" o "hacer" si alguien no actúa como un hombre o una mujer como se define en la columna del centro. Esta parte de la actividad puede generar un uso colegial e inadecuado de las palabras y la discusión. Recuerde a los y las estudiantes que deben ser respetuosos. Es importante que establezca reglas básicas acerca del uso del lenguaje.</p> <p>5. Divida la columna de la derecha en la mitad y pida a los y las estudiantes que listen los trabajos que uno escogería si actuara como las descripciones enumeradas en la columna del medio lo sugieren. Por ejemplo, según el rol femenino "tradicional" ahí no aparecería soldador, trabajador de construcción..., un papel "tradicional" masculino no incorpora enfermero, modista...</p>
<b>Cierre</b>	<p>6. Coloque los papelógrafos para que los y las estudiantes puedan observarlos. Pida a cada equipo que haga algunos comentarios acerca de las listas.</p> <p>7. Pida a los y las estudiantes que analicen estas listas. Preguntas para la discusión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo y dónde aprendemos nuestra percepción de los papeles masculinos y femeninos?</li> <li>• ¿Estas funciones y descripciones nos limitan o nos enriquecen en las opciones de vida?</li> <li>• ¿Alguna vez usted o alguien que conoce actuó de manera diferente de cómo su género "supuestamente" actúa?</li> <li>• ¿Alguna vez usted o alguien que conoce ha defendido a una persona que desafió estereotipos de género.</li> <li>• ¿Qué otras conclusiones / afirmaciones tiene acerca de este tema?</li> </ul> <p>8. Para finalizar, los y las estudiantes formulan sus propias ideas con respecto a la discusión en su cuaderno. El ensayo se termina en casa.</p>

# Período 2

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **reflexionan** acerca de los privilegios asociados con la identidad de género.

## Materiales:

- Hoja de trabajo: privilegios masculinos (copia para cada estudiante)

En la sociedad guatemalteca, como en muchas otras partes del mundo, los hombres se benefician de ciertos privilegios sociales y económicos; estos privilegios son a menudo “invisibles” o difíciles de percibir cuando están tan arraigados en nuestra sociedad. Esta actividad tiene como objetivo ayudar a que los privilegios masculinos sean más visibles para las y los estudiantes.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<p>Empiece el diálogo con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué privilegios tienen los hombres en la sociedad guatemalteca?</li> <li>• ¿Qué impacto tienen estos privilegios para la sociedad?</li> </ul>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comparta la hoja de trabajo “privilegios masculinos” con los y las estudiantes. Indique que en clase respondan la encuesta, anoten cuántas de las frases en la lista coinciden con su vida y calculen la cantidad total.</li> <li>2. Pida a los y las estudiantes que formen una lista según el número de frases que respondieron con afirmación. Los hombres de la clase probablemente estarán en un extremo de muchas afirmaciones y las mujeres en el otro extremo.</li> <li>3. Invite a los y las estudiantes a compartir sus reflexiones acerca de la actividad: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué te sorprendió de la actividad?</li> <li>• ¿Te hizo sentir incómodo? ¿Por qué sí o por qué no?</li> <li>• ¿Qué aprendiste acerca del privilegio masculino?</li> <li>• ¿Por qué crees que algunos describen estos privilegios como una “mochila invisible”?</li> </ul> <p>La idea de la mochila invisible sugiere que aquellos que se benefician de los privilegios a menudo no se dan cuenta de que se benefician porque no ven cómo otros son discriminados o afectados. Suponen que otros comparten sus experiencias.</p> <p>De la oportunidad de que contentesten varios estudiantes antes de pasar a la próxima actividad.</p> </li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Pida a los y las estudiantes que formen un círculo e inviten a cada uno a compartir algo que aprendieron durante la actividad. Podría ser una epifanía, una memoria, un compromiso, una pregunta. Intervenga en el diálogo de los y las estudiantes solo si es necesario.</li> <li>5. Aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.</li> </ol>

# Período 3

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **expresan** y **valoran** la idea de que las mujeres y los hombres deben tener los mismos derechos y oportunidades.

## Materiales:

- Hoja de trabajo “conceptos del feminismo”

El período explícitamente pretende disipar la idea errónea de que el feminismo es la versión femenina del machismo. El feminismo refleja la creencia de que las mujeres deben tener los mismos derechos, oportunidades y habilidades que los hombres. No promueve la idea de que las mujeres son superiores; mientras que el machismo apoya la idea de que las mujeres son inferiores y limitadas en sus capacidades y justifica la violencia contra ellas.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pregunte a los y las estudiantes: ¿Qué saben acerca del feminismo? En este momento es posible que proporcionen declaraciones incorrectas acerca del feminismo, o pueden confundirse. No tiene que apuntar las afirmaciones. Después que los y las estudiantes expongan sus ideas, comparta la siguiente definición del feminismo: Feminismo es la creencia de que las mujeres y los hombres deben tener los mismos derechos y oportunidades.</li> <li>3. Si los y las estudiantes han compartido la perspectiva común, de que el feminismo es la creencia de que las mujeres son mejores, pregúnteles, ¿por qué piensan que la gente puede tener una idea equivocada acerca del feminismo? Con una discusión en clase defina cómo los conceptos erróneos acerca del feminismo son una forma de desacreditar a quienes luchan por la igualdad de las mujeres.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Trace una línea horizontal larga con masking tape en el suelo. Coloque en un extremo un rótulo con la frase “total acuerdo”, y en el extremo opuesto otro con la frase “total desacuerdo”. Al centro, coloque un tercer rótulo con la frase “medio de acuerdo”.</li> <li>5. Indique a los y las estudiantes que luego de la lectura de cada frase en voz alta, ellos se colocarán en el extremo de la línea que consideren, según el nivel de acuerdo o desacuerdo que tengan con las frases.</li> <li>6. Se lee la frase; pida a los y las estudiantes se coloquen sobre la línea imaginaria según su decisión, luego pida que conversen acerca de sus razones para colocarse en las distintas posiciones, que expongan a sus compañeros sus puntos de vista.</li> <li>7. Pregunte si alguien se quiere cambiar de lugar en la línea imaginaria trazada.</li> <li>8. Repita el proceso con las siguientes frases.</li> </ol>

Momento	Actividad
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El feminismo genera más conflictos entre hombres y mujeres.</li> <li>• El feminismo solo beneficia a las mujeres.</li> <li>• El feminismo no tiene sentido porque la mujer ya es igual al hombre.</li> </ul> <p>10. Pida a los y las estudiantes que lean de manera individual los pequeños párrafos que se refieran a las frases de la actividad.</p> <p>11. En plenaria realicen nuevamente una reflexión con respecto a las afirmaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo influye en sus ideas la nueva información?</li> <li>• Si no cambió su postura, ¿qué nuevos conocimientos se lleva de este período?</li> </ul> <p>Tarea: Los y las estudiantes describen el concepto de feminismo y realizan una reflexión personal acerca del concepto.</p>

## Período 4 y 5

### Propósito del período:

#### Período 4:

Los y las estudiantes **analizan** gráficos, tablas y estadísticas que representan la realidad para las mujeres de Guatemala.

#### Período 5:

Los y las estudiantes **presentan** lo que aprendieron y lo **relacionan** con su vida cotidiana.

### Materiales:

- Titular de prensa (solo docente).
- 4 paquetes de materiales con estadísticas y gráficos acerca de los derechos de las mujeres y las condiciones de vida en Guatemala (educación, condiciones de trabajo, participación política, salud materna) e indicaciones para el trabajo.
- Papelógrafos y marcadores.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presente a los y las estudiantes un titular de prensa que muestre un dato con respecto a la situación de las mujeres en Guatemala.</li> <li>2. Pregunte a la clase qué refleja ese titular. Deje que varios estudiantes respondan.</li> <li>3. Explique que en los próximos períodos van a analizar a profundidad la situación de las mujeres en Guatemala. Se forman equipos de no más que 5 personas. Los equipos pueden formarse según su afinidad con la temática.</li> </ol>

Momento	Actividad
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>Período 4:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Los y las estudiantes trabajan en equipos para analizar estadísticas y gráficos que reflejan las condiciones de vida de las mujeres en Guatemala. Cada equipo analizará uno o dos recursos acerca de un tema diferente (situación laboral, salud materna, educación, participación política). Durante el próximo período, presentarán su análisis del tema a la clase. Cada equipo hará una diferencia con la experiencia de las mujeres indígenas.</li> <li>Los equipos responderán a las siguientes preguntas como parte de su análisis: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué muestra el gráfico?</li> <li>¿Qué significa esto para la vida de las personas?</li> <li>¿Este gráfico refleja lo que ha experimentado en su comunidad?</li> <li>¿Qué estrategias se podrían utilizar para abordar esta situación en su comunidad? (No hay una respuesta correcta o incorrecta a esta pregunta.)</li> </ul> </li> <li>Los y las estudiantes trabajan en equipo para preparar una breve presentación oral y visual de lo que aprendieron de las estadísticas.</li> </ol>
<p><b>Parte de la evaluación</b></p>	<p><b>Período 5:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Los y las estudiantes presentan lo que aprendieron a sus compañeros.</li> <li>Los y las observadores hacen preguntas acerca de cómo llegaron a esas conclusiones a partir de los datos. Una tarea más exacta con respecto a las presentaciones se encuentra en la carpeta de materiales.</li> </ol>
<p><b>Cierre</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>En plenaria genere una discusión entre todos con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué nuevas informaciones recibieron?</li> <li>¿Qué datos fueron los que más contrastan con sus conocimientos previos, por qué?</li> <li>¿Qué podríamos analizar con respecto a diferencias entre mujeres indígenas y no indígenas?</li> </ul> </li> <li>Enfatice la importancia de considerar otros factores de identidad como la etnia, el lugar de residencia, la clase social y la edad a fin de comprender mejor los obstáculos que enfrentan las mujeres. Puede utilizar la siguiente pregunta: ¿Qué otros factores pueden influir en la situación de las mujeres?</li> <li>Aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.</li> </ol>

## Período 6

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **elaboran** una pregunta de investigación, preparan una guía de preguntas para la entrevista y una estrategia cómo hacerla.

### Materiales:

- Hoja de trabajo ¿Cómo preparar una entrevista?

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explique que en este período van a preparar una entrevista que van a realizar dentro de esta semana a una mujer (testimonio) de la comunidad.</li> <li>2. Pida a los y las estudiantes que se organicen en equipos de tres, según su preferencia, y pueden hacer el enfoque de la entrevista con relación a las distintas temáticas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La situación laboral</li> <li>• La salud materna</li> <li>• La participación política</li> <li>• La educación</li> </ul> </li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. En equipos de tres, los y las estudiantes tienen que preparar primero una “pregunta de investigación” para su entrevista. Tienen que pensar en qué es lo que realmente quieren saber y acerca de quién. Un ejemplo de pregunta podría ser: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son los retos específicos de las mujeres para la participación política?</li> <li>• ¿Por qué el trabajo informal es un obstáculo para el desarrollo humano, especialmente en las mujeres?</li> <li>• ¿Cuáles son las carencias más graves con respecto a la salud materna en nuestra comunidad?</li> </ul> </li> <li>4. Con la pregunta establecida, los equipos pueden reflexionar a qué mujer de su comunidad quisieran entrevistar.</li> <li>5. Una vez que los equipos establecieron su pregunta de investigación, redactan las preguntas de la entrevista que correspondan con su “pregunta de investigación”. En la hoja de trabajo para la preparación de la entrevista se encuentran sugerencias, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantear preguntas abiertas que requieran respuestas más detalladas (en vez de preguntas que se pueden contestar solo con si/no).</li> <li>• Plantear un orden para las preguntas. Estas deben basarse unas en otras y no estar totalmente desvinculadas.</li> <li>• Reflexionar si la persona está en capacidad de responder a la pregunta.</li> </ul> </li> <li>6. Después de plantear su guía de preguntas, los equipos realizan una simulación de sus entrevistas. Se puede realizar entre las personas del mismo equipo, o entre dos equipos distintos. Si se realiza con otro equipo, los/las compañeros puedan hacer una retroalimentación con respecto a las preguntas. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La pregunta XX se puede formular de manera más concreta; La pregunta XX es demasiado personal; No queda claro hacia dónde quiere llegar con la pregunta.</li> </ul> </li> </ol> <p>Si da tiempo, se puede realizar más de una ronda de simulación.</p>
<b>Cierre</b>	<p>Pida a los y las estudiantes que regresen a la plenaria. Pida a más equipos que presenten su guía de entrevista. Los y las estudiantes pueden retroalimentar a los demás equipos.</p> <p><b>Tarea:</b> Pida a los equipos que antes del próximo período de clase realicen su entrevista según la guía elaborada. Recomiéndeles realizar directamente una cita con la persona y grabar la entrevista preferiblemente con un teléfono móvil. Si no es posible grabar, los dos integrantes del equipo que no entrevistan tienen que tomar apuntes y se puede pedir a la persona entrevistada que repita alguna respuesta. Recuérdele a los y las estudiantes pedir permiso a la persona entrevistada para el uso de la entrevista en la clase, se le debe indicar que no se mencionará su nombre. Los apuntes o la entrevista grabada se tienen que traer para el próximo período al aula.</p>

# Período 7

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **crean** un cartel u otro documental que relata el testimonio que entrevistaron.

## Materiales:

Papelógrafos y demás materiales para preparar la presentación

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pida a los y las estudiantes que compartan sus experiencias de la entrevista.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Fue fácil conseguir una cita?</li> <li>¿Qué retos enfrentaron y cómo lo resolvieron?</li> <li>¿Podían seguir su guía de preguntas?</li> <li>¿Sentían que las personas contestaron con respecto a las preguntas?</li> </ul> </li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Explique a los y las estudiantes que durante este período tendrán que preparar la “esencia” de su entrevista para presentarla en la próxima clase a los compañeros. Para el efecto deben tomar en cuenta:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué parte de la entrevista vale la pena presentar a la clase, porque la respuesta fue bastante relevante con respecto a nuestra pregunta de investigación?</li> <li>¿Qué podemos explicar a los/las compañeros de nuestra entrevista?</li> <li>La parte más interesante de la entrevista fue...porque...</li> <li>Nos sorprendió bastante que...</li> <li>La entrevistada hizo referencia a ...</li> <li>La entrevistada nos hizo pensar en...</li> <li>La entrevista general nos señaló ... hallazgo</li> <li>Si podríamos realizar otra vez la entrevista haríamos...</li> <li>La entrevistada tiene experiencias excepcionales porque...</li> </ul> </li> <li>Los equipos tendrán que presentar sus testimonios de manera visual en el próximo período. También es posible reproducir las partes más importantes de la entrevista en el aula. La presentación tiene que mencionar la pregunta de investigación que se planteó el equipo.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pida a dos equipos que mencionen en plenaria dos cosas positivas de esta clase y dos complicaciones que tuvieron durante la preparación de su entrevista para la clase.</li> </ol>

# Período 8

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **analizan** los testimonios recopilados por sus compañeras y desarrollan unos hallazgos acerca de la situación de las mujeres en su comunidad.

## Materiales:

- Material de presentación por parte de los equipos
- Hojas para apuntar observaciones

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dele a los y las estudiantes un poco de tiempo más para que se organicen en sus equipos.</li> <li>2. Establezca el orden para las presentaciones. Es recomendable que se realicen bloques de presentaciones según temática. Eso permite una comparación más eficaz entre las entrevistas.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>  <b>Parte de la Evaluación</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Los equipos presentan la síntesis y conclusiones de sus entrevistas. A los y las demás compañeros tiene que ser evidente con respecto a la pregunta de investigación del equipo, ¿qué resultados recibieron?</li> <li>4. Después de cada presentación los y las compañeros valoran el trabajo de los equipos antes de empezar con preguntas de aclaración: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Sienten que la persona entrevistada tenía una experiencia excepcional con respecto a la problemática o puede ser tal vez representativa para muchas otras "historias de vida" de la comunidad?</li> <li>• ¿Fue realmente información nueva para ustedes con respecto a la situación de mujeres en la comunidad?</li> </ul> </li> <li>5. Después de la presentación de más de un equipo con la misma temática, se puede realizar una comparación en plenaria entre todos los y las estudiantes. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Los dos testimonios presentados cuentan experiencias similares, si/no?</li> <li>• ¿Hay afirmaciones opuestas con respecto a un mismo asunto?</li> <li>• ¿Cuál problemática fue la que más salió en las entrevistas?</li> </ul> <p>Como la presentación forma parte de la evaluación, todos los equipos van a presentar. Es posible que sea necesario otro período para terminar. En la carpeta de materiales hay una hoja con criterios para evaluar las presentaciones.</p> </li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Pida a los equipos que regresen a plenaria. Pregunte a la clase: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué hallazgos con respecto a la situación de las mujeres se nos presentaron a través de las entrevistas?</li> <li>• ¿Qué nuevos aprendizajes tuvimos con el trabajo de las entrevistas?</li> <li>• Los testimonios presentados demuestran una exclusión social de la mujer, ¿si/no?</li> </ul> </li> <li>7. En diferentes papelógrafos con títulos correspondientes a las distintas temáticas (salud, trabajo,...), escriba los punteados de los hallazgos con respecto a la vida de las mujeres en la comunidad que mencionan los y las estudiantes en plenaria. También puede pedir a un o una estudiante que escriba los hallazgos. Los papelógrafos se quedan visibles en el aula o se pueden exponer en otro lugar visible de la escuela.</li> <li>8. Proporcione retroalimentación a los y las estudiantes acerca de lo relevante de sus hallazgos.</li> </ol>

# Período 9

## Propósito del período:

Los y las estudiantes **analizan** el caso de Veliz Franco, **describen** el rol de la Corte Interamericana de Derechos Humanos y **describen** las estrategias de la justicia internacional.

## Materiales:

- Imagen y tabla con datos básicos del caso *Veliz Franco*
- Hojas de trabajo para el trabajo en pareja (material A/B).

Hablar de la violencia contra la mujer en un contexto donde la problemática está vigente es un trabajo sumamente difícil para el/la docente. Como docente usted conoce a su grupo de estudiantes y tal vez sabe que la violencia contra las mujeres para más de una estudiante en su clase es una experiencia personal dolorosa y puede ser hasta traumática. Por ello al hablar de la temática en el aula tiene que hacerlo de manera muy sensible y respetuosa. Como docente entre muchas tareas que tiene y con la falta de una formación específica, por lo regular no puede atender estos casos de manera completa pero puede demostrar un nivel de comprensión que hace que los y las estudiantes se sientan en un espacio de respeto mutuo y confianza.

Para la edad de los y las estudiantes, la expresión artística es una estrategia de cambio, en la que se socializa las experiencias y se crea una conciencia por la problemática en la sociedad.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presente la imagen (la madre de María Véliz con una foto de la niña) junto con la tabla que señala los datos básicos acerca del caso: ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Qué pasó? Se recomienda que antes de la clase usted escriba la tabla con información en letras grandes en un papelógrafo.</li> <li>2. Los y las estudiantes observan la imagen y la tabla.</li> <li>3. Pida a un/a estudiante que resuma en plenaria de que se trata el caso.</li> <li>4. Explique a los y las estudiantes que en pareja van a analizar el rol de la justicia en este caso.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Los y las estudiantes se reúnen en parejas. Entregue una copia del material A y una copia del material B a cada pareja.</li> <li>6. Los y las estudiantes analizan sus materiales:                     <p><b>Equipo A</b> Con su material asignado analizan las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es el rol de la Corte Interamericana de Derechos Humanos?</li> <li>• ¿Con base en qué convenio puede juzgar casos de Guatemala?</li> </ul>                     Los y las estudiantes toman apuntes con respecto a la tarea en su hoja de trabajo.                     <p><b>Equipo B</b> Con su material asignado analizan las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué el Estado de Guatemala fue acusado en la Corte Interamericana de Derechos Humanos?</li> <li>• ¿Hay casos similares donde el Estado de Guatemala fue acusado?</li> </ul> </li> </ol>

Momento	Actividad
	7. Los y las estudiantes en pareja (A/B) intercambian sus resultados y los escriben en la hoja de trabajo.
<b>Cierre</b>	<p>9. En plenaria pida a una o dos parejas que compartan sus resultados. Escríbalos en una tabla en el pizarrón para que los y las estudiantes tengan un control.</p> <p>10. Facilite un diálogo con respecto a la temática de este período. Las preguntas generadoras son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué medida la Corte Interamericana de Derechos Humanos puede ser un instrumento para combatir la impunidad en relación con las violaciones a los DDHH de las mujeres? ¿Hasta qué punto las organizaciones internacionales deben tomar la iniciativa de intervenir en violaciones a derechos humanos?</li> <li>• ¿Qué oportunidades y límites ven ustedes con respecto a la intervención de la Corte Interamericana?</li> </ul> <p>Para informarse más acerca de esta pregunta, usted puede consultar un corto material extra para el docente en la carpeta de materiales.</p> <p>11. Brinde retroalimentación a los y las estudiantes acerca de lo relevante de sus resultados</p> <p><b>Tarea:</b> Los y las estudiantes escriben un ensayo corto con respecto a la pregunta ¿En qué medida la Corte Interamericana de Derechos Humanos es un instrumento para combatir la impunidad en cuanto a violaciones a los DDHH de las mujeres?</p>

## Período

# 10

### Propósito del período:

Los y las estudiantes expresan las experiencias personales o comunitarias de violencia que han vivido u observado a través del arte (poemas, relatos, dibujos y otros).

### Materiales:

- Papeles, lápices, marcadores

Hablar de la violencia contra la mujer en un contexto donde la problemática está vigente es un trabajo sumamente difícil para el/la docente. Como docente usted conoce a su grupo de estudiantes y tal vez sabe que la violencia contra las mujeres para más de una estudiante en su clase es una experiencia personal dolorosa y puede ser hasta traumática. Por ello al hablar de la temática en el aula tiene que hacerlo de manera muy sensible y respetuosa. Como docente entre muchas tareas que tiene y con la falta de una formación específica, por lo regular no puede atender estos casos de manera completa pero puede demostrar un nivel de comprensión que hace que los y las estudiantes se sientan en un espacio de respeto mutuo y confianza.

Para la edad de los y las estudiantes, la expresión artística es una estrategia de cambio, en la que se socializan las experiencias y se crea una conciencia por la problemática en la sociedad.

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	1. Se retoma el caso de Véliz Franco del período anterior. Introduce qué situaciones similares ocurren en la sociedad guatemalteca y otras situaciones de violencia contra la mujer vivimos muchas veces muy de cerca.
<b>Desarrollo</b>	2. Explique a los y las estudiantes que en este período pueden expresar a través del arte sus experiencias personales o comunitarias que han tenido en relación a la violencia contra la mujer. Puede ser a través de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poemas</li> <li>• Dibujos</li> <li>• Relatos</li> <li>• Pantomima</li> <li>• Dramatización</li> </ul> 3. Los y las estudiantes pueden compartir con un/a compañero/a, o trabajar de manera individual.
<b>Cierre</b>	4. Al finalizar el período invite a los y las estudiantes que presenten su “obra” y expliquen brevemente qué tratan de expresar a través de la misma. 5. Invítelos a que valoren las presentaciones de los/las compañeros y expresen sus sentimientos, también pueden hacer preguntas. 6. Aclare dudas que no se resolvieron durante la fase de trabajo.

## Período 11 y 12

### Propósito de los períodos:

#### Período 11:

Los y las estudiantes **analizan** diversos recursos proporcionados por el/la docente y **buscan** más información relevante acerca de la institución asignada que vela por los derechos de la mujer en Guatemala.

#### Período 12:

Los y las estudiantes **diseñan** una presentación acerca de la institución asignada para socializar sus metas, logros e historias.

### Materiales:

- Hojas de trabajo con collage y tarea para el trabajo en equipo
- Paquete de materiales para los equipos de trabajo (dentro del paquete: descripción de la organización, información básica de la página web, entrevistas con personas impactadas por la organización, pequeños vídeos, fotos, notas o artículos de prensa).

Momento	Actividad
<p><b>Entrada</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comparta las hojas de trabajo con los y las estudiantes y pida que observen el collage. El collage trae nombres, citas de prensa y logos de distintas organizaciones que trabajan por la defensa de los derechos humanos</li> <li>2. Pregunte a los y las estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tiene que ver toda esta mezcla de citas y nombres?</li> <li>• ¿Han escuchado algunos de los nombres, con qué lo relacionan, qué hacen?</li> </ul> </li> <li>3. Propicie la participación de varios estudiantes. Con pocas intervenciones guíe el diálogo hacia el tema de los próximos períodos: El trabajo de distintas organizaciones que defienden los derechos de las mujeres en Guatemala.</li> <li>4. Explique que en los próximos períodos se realizarán investigaciones en equipo acerca de estas organizaciones, entre ellos organizaciones estatales, ONGs nacionales e internacionales, organizaciones internacionales: <ul style="list-style-type: none"> <li>• PDH</li> <li>• Fundación sobrevivientes</li> <li>• Voces por Cristina</li> <li>• ONU mujeres</li> <li>• Defensoría de la mujer indígena</li> <li>• Mujeres Transformando el Mundo</li> <li>• UNAMG</li> </ul> </li> <li>5. Pregunte si conocen o han escuchado de alguna organización tal vez local que no aparece en la lista, pero que quisieran saber más acerca de esta organización e investigarla durante los próximos períodos.</li> </ol>
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>Período 11</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Divida la clase en equipos de no más de 5 personas. Puede ser por preferencia de organización que quieran trabajar, o por decisión de crear equipos más heterogéneos por parte del docente.</li> <li>2. Entregue los paquetes de materiales a cada equipo, indique que primero deben estudiar las tareas y aclare dudas. Explique que los materiales traen informaciones básicas, pero tendrán que investigar más hasta el próximo período. Las investigaciones y sus presentaciones tienen que responder a los siguientes factores: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tipo de organización es y donde trabajan?</li> <li>• ¿Cuál es la visión de la organización y cuál es su meta?</li> <li>• ¿Qué estrategias están utilizando en su trabajo para crear un cambio con respecto a la situación de los DDHH de las mujeres?</li> <li>• ¿Qué impactos o logros han tenido?</li> <li>• ¿Tiene la organización presencia en su comunidad?</li> <li>• ¿Cómo me podría involucrar como ciudadana/o en el trabajo de esta organización?</li> <li>• ¿Hay algún o varios casos destacados por el que se conoce la organización?</li> </ul> </li> <li>3. Para cerrar el período pregunte a los equipos con respecto a sus avances. Recuérdeles que para el próximo período investigarán la información necesaria para cumplir con los criterios establecidos en las tareas.</li> </ol>

Momento	Actividad
	<p><b>Período 12</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pregunte en plenaria si hay algo que aclarar con respecto al proceso de trabajo antes de seguir en los equipos de trabajo.</li> <li>2. Recuerde a los y las estudiantes que para el siguiente período deberán tener listas sus presentaciones. Para el efecto deben pensar en la parte oral y visual. Oriéntelos para que se organicen de la siguiente forma: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Quién va a presentar que parte de la presentación?</li> <li>• ¿Cómo se van a organizar los recursos para la presentación visual?</li> <li>• ¿Quién es el/la responsable para la organización de la parte visual?</li> </ul> </li> <li>3. Revise de manera puntual las presentaciones de los equipos para evitar que se documenten grandes errores.</li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Pida a los equipos que regresen a plenaria y que un representante por equipo resuma el proceso de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Hubo dificultades que no pudieron resolver?</li> <li>• ¿Qué les falta para terminar de preparar la presentación?</li> </ul> </li> <li>8. Proporcione retroalimentación a los y las estudiantes con respecto a su proceso de trabajo.</li> </ol>

## Período 13

### Propósito del período:

Los y las estudiantes **presentan** los resultados acerca de la institución que estudiaron y retroalimentan las presentaciones de los demás equipos.

### Materiales:

- Presentaciones por parte de los equipos
- Hojas para hacer apuntes de retroalimentación
- Hoja de trabajo tarea de evaluación
- Hoja de reflexión de la secuencia

Momento	Actividad
<b>Entrada</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brinde tiempo para que los y las estudiantes se organicen en sus equipos de trabajo.</li> <li>2. Establezca transparencia con respecto al proceso de las presentaciones y establezca un orden para las presentaciones.</li> </ol>
<b>Desarrollo</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Los equipos presentan de manera visual y oral los resultados de su trabajo en equipo.</li> <li>4. Los y las compañeros valoran primero las presentaciones de los equipos y después dan retroalimentación basándose en criterios que se establecieron para las presentaciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Las presentaciones daban respuesta a las “preguntas de investigación” que se establecieron en las tareas?</li> <li>• ¿Se demostraba el rol que tenía cada integrante del equipo en la presentación?</li> <li>• ¿La presentación y la visualización ayudaron a entender la información? ¿por qué si/no?</li> </ul> </li> </ol>
<b>Cierre</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Para cerrar en plenaria genere un diálogo. Puede usar las siguientes preguntas generadoras: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué fue lo más importante que aprendieron durante las presentaciones?</li> <li>• ¿Qué información contrasta con sus conocimientos previos con respecto al trabajo de las organizaciones en favor de los DDHH?</li> <li>• ¿Cuáles son las similitudes y diferencias más importantes entre el trabajo de las organizaciones?</li> </ul> <p>Deje siempre que varios estudiantes contestan la misma pregunta antes de pasar a la próxima.</p> </li> <li>6. Brinde retroalimentación a los y las estudiantes acerca de lo relevante de las investigaciones.</li> </ol> <p>Dependiendo de la cantidad de equipos es posible que necesite un período más para las presentaciones.  Estas deben quedar visibles en el aula o en algún otro lugar de la escuela.  En la carpeta de materiales encuentra disponible un instrumento para la evaluación de las presentaciones, así como una hoja de reflexión con preguntas de múltiple respuesta para la secuencia completa.</p>